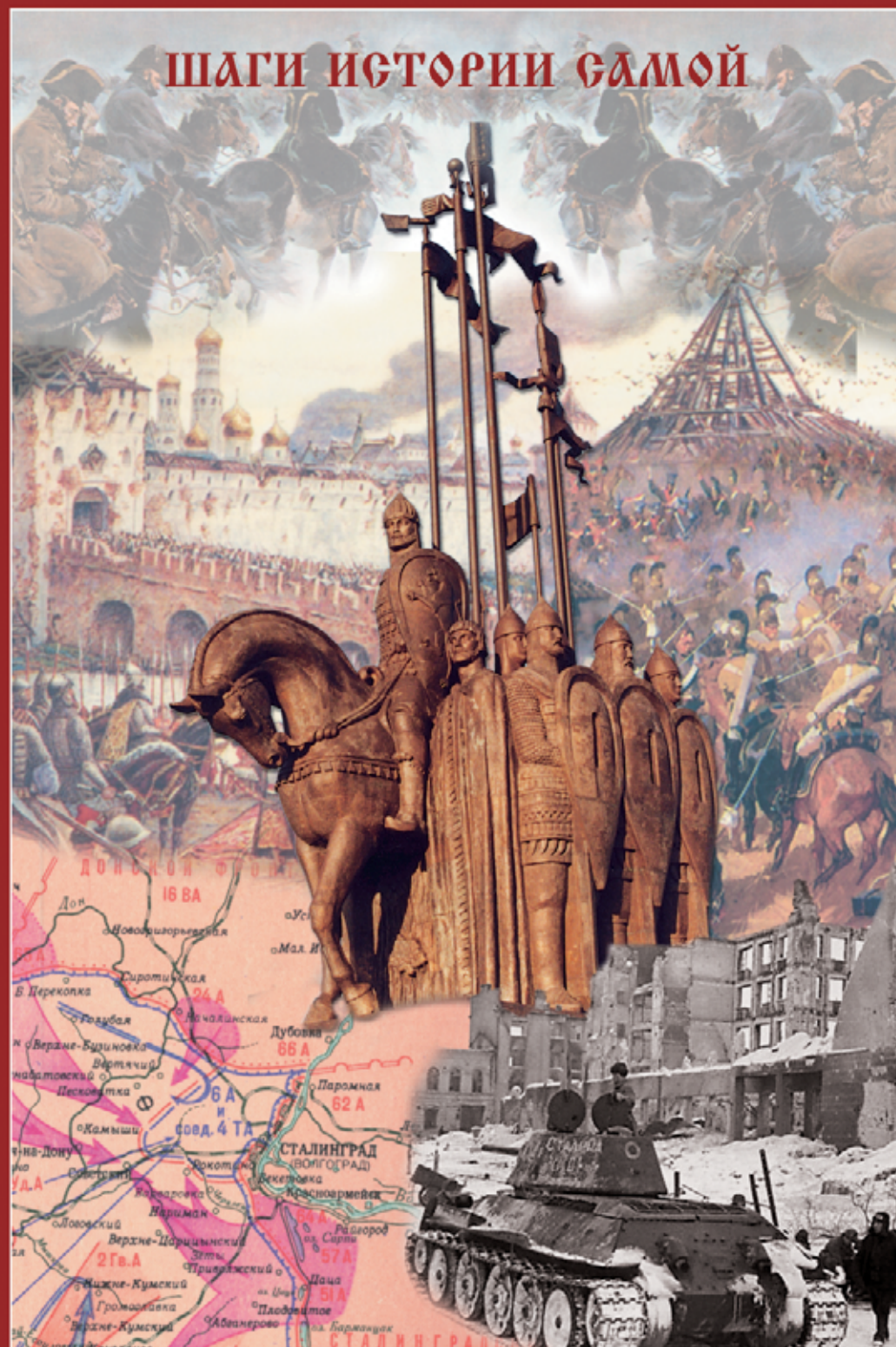


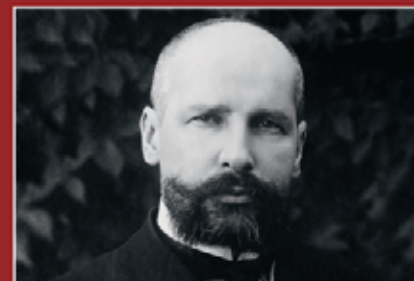


# ЧЕСТЬ ОТЕЧЕСТВА

ЖУРНАЛ ДЛЯ ТЕХ, КТО ЛЮБИТ И СТРОИТ НОВУЮ РОССИЮ



№ 3-4 (65-66), 2012  
otechestvo@rusol.ru



А. Воловик.  
Петр Столыпин



Г. Гречко. Русская «Чайка» –  
первая в космосе



Подвиг и трагедия  
2-й Ударной армии



В. Малькевич. В центре  
выставок и конгрессов



В. Серов. Въезд А. Невского во Псков после Ледового побоища

Честь превыше выгоды

**Конкурс на соискание Высшей Российской Общественной награды знака ордена св. Александра Невского «За труды и Отечество» проводится Экспертно-редакционным советом ([www.rusol.ru](http://www.rusol.ru))**



Цель конкурса — отметить лучших людей и организации, тех, кто трудится и создает материальные и духовные блага для Отечества, содействует достижению единства и взаимопонимания в обществе, возрождению нравственных ценностей, справедливости и социальной ответственности.

Для этого издается альманах «Россия. Москва Первопрестольная» — уникальное издание о культуре, науке, производстве, духовном наследии России — как летописи Отечества, где рядом с героями прошлого предстают герои сегодняшних дней, соединяя в единое целое подвиги отцов, сыновей и внуков, напоминая россиянам о славе Отечества.

**Да не прервется нить, связующая поколения!**

Имена Лауреатов, Победителей конкурса заносятся в «Золотую книгу Славы России», призванную увековечить память о награжденных. Книга Славы сдается на вечное хранение в Российскую государственную библиотеку.

«Золотая книга Славы России» становится летописью славных дел современников, важным историческим свидетельством, к которому будут обращаться многие поколения.

**В веках останутся дела, имена и помыслы тех,  
для кого слава Отечества — высшая цель!**

Заявки на участие в конкурсе подаются в Исполком секретариата Экспертного совета Высшей Российской Общественной награды знака ордена св. Александра Невского «За труды и Отечество»

101000, Москва (центр), ул. Большая Лубянка, д. 30/2, стр. 1  
Тел.: (495) 625-88-11, 625-01-10, факс (495) 621-27-32; e-mail: [org@rusol.ru](mailto:org@rusol.ru)

Все о конкурсе на сайте [www.rusol.ru](http://www.rusol.ru)



Международный журнал «Честь Отечества»  
№ 3–4 (65–66), март–апрель, 2012

Издается при участии Министерства культуры РФ, Федерации независимых профсоюзов России, РАЕН, по благословению Патриарха Московского и всея Руси Алексия II, и финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Учредители: Российский союз неправительственных организаций «Отечество», Благотворительный фонд знака ордена святого Александра Невского «За труды и Отечество»

**Редакционный Совет:**

Сопредседатели:

**А.А. Авдеев** — Министр культуры РФ

**А.М. Воловик** — Президент Российского союза

неправительственных организаций «Отечество»

**О.Л. Кузнецов** — Президент Российской академии

естественных наук

**М.В. Шмаков** — Председатель Федерации

независимых профсоюзов России

Члены редакционного Совета:

**В.Ю. Виноградов, В.Н. Ганичев, Г.М. Гречко,**

**Н.Н. Добронравов, Н.Г. Дрожжина, В.О. Захаров,**

**А.К. Исаев, А.Е. Карпов, Его высокопреосвященство**

**митрополит Калужский и Боровский Климент,**

**Г.Э. Орджоникидзе, Е.В. Панина, А.Н. Пахмутова,**

**С.А. Попов, В.Н. Плигин, В.И. Ресин, Л.М. Рошаль,**

**Ю.А. Ровенский, И.Ю. Роднина, В.А. Садовничий,**

**А.С. Соколов, Т.В. Степашина, Л.В. Тягачев,**

**А.Н. Чилингаров, П.П. Шереметев, А.Н. Шохин**

**Редакция журнала:**

Издатель и главный редактор

1-й зам. главного редактора

Зам. главного редактора

Редактор

Менеджер

Технический отдел

**Александр Воловик**

**Валентин Свининников**

**Александр Симин**

**Елена Ларина**

**Оксана Аданникова**

**Сергей Гневанов**

**Письма направлять по адресу:**

101000, г. Москва, ул. Большая Лубянка, д. 30/2, стр. 1  
журнал «Честь Отечества»

E-mail: [org@rusol.ru](mailto:org@rusol.ru), [otechestvo@rusol.ru](mailto:otechestvo@rusol.ru)

Тел.: (495) 625-88-11, факс: (495) 621-27-32

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Рег. № ФС77-19012, 2006.

Редакция оставляет за собой право редактировать и сокращать материалы. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Точка зрения авторов может не совпадать с мнением редакции. При перепечатке материалов ссылка на журнал «Честь Отечества» обязательна.

Отпечатано в типографии ООО «Группа Море»

Тираж 50 000 экз.



**СОДЕРЖАНИЕ**

**ГЛАВНАЯ ТЕМА**

Поздравление с 8 марта .....	2
А. Воловик. Шаги истории самой.....	3
А. Воловик. Петр Столыпин .....	7
Подвиг и трагедия 2-й Ударной армии .....	12
Никто не забыт, ничто не забыто .....	13

**НА СЛУЖБЕ ОТЕЧЕСТВА**

П. Ипатов. Саратовская область: школа патриота .....	14
Ю. Плакиткин. Мировая энергетика: уроки глобального кризиса .....	18

**ВЫСТАВОЧНЫЙ ИМИДЖ ОТЕЧЕСТВА**

В. Малькевич. В центре выставок и конгрессов .....	22
Ю. Снигирев. Развивая российскую экспоиндустрию .....	24

**ВОСПИТЫВАТЬ ПАТРИОТОВ**

В. Романов. Воспитанию патриотов — комплексный подход .....	26
Г. Фомина. Героическая Тула .....	28

**ЮБИЛЕИ**

Г. Гречко. Русская «Чайка» — первая в космосе .....	32
Прозрения Александра Герцена .....	36
А. Воловик. Славное имя в истории России .....	38

**КУЛЬТУРА**

В. Свининников. Духовная брань с безбожником .....	42
Е. Ларина. Гиперлоид инженера Шухова .....	44
Поздравляем юбиляров! .....	48



## Дорогие женщины!

Примите сердечные поздравления с прекрасным праздником весны — Международным женским днем!

Этот праздник — не просто дань традициям, это прекрасный повод выразить чувства признательности и уважения всем вам — заботливым матерям и верным супругам, деловым партнерам и надежным друзьям! Это праздник женственности, красоты, любви и весеннего обновления. Не случайно он приходит к нам ранней весной, когда все вокруг наполняется неповторимым теплом и светом. Женщина, как и весна, начало всех начал: начало любви, начало жизни.

Воспитать ребенка, подарить ему свою любовь, свое материнское сердце — это огромное счастье и вместе с тем тяжелый труд. Вы, дорогие женщины, дарите жизнь, согревая окружающий мир своим теплом, добротой и нежностью. Именно этот весенний праздник дает нам возможность увидеть вас во всем величии красоты и обаяния, преданности и самопожертвования. Благодаря вашему терпению, заботе, природной мудрости не гаснет домашний очаг и незыблемыми остаются такие ценности как дом, семья, дети, верность, материнство.

В сегодняшней жизни женщины способны не только состояться в семье и детях, но и достичь любых профессиональных высот.

Талантливые и трудолюбивые, целеустремленные и терпеливые, вы все умеете. Нет такого дела, которое вы не могли бы освоить.

Крепкого вам здоровья и любви. Пусть в вашей жизни будет как можно больше поводов для радости, и ваш дом никогда не покинут мир, согласие и достаток. Прекрасного вам настроения, счастья и добра!

*Сопредседатели редакционного Совета:*

*Министр культуры РФ*

*Президент Российского союза неправительственных организаций «Отечество»*


*Президент Российской академии естественных наук*

*Первый заместитель председателя Совета Федерации Федерального собрания Российской Федерации*

*Председатель Федерации независимых профсоюзов России*

 А.А. Авдеев

 А.М. Воловик

 О.Л. Кузнецов

 А.П. Торшин

 М.В. Шмаков

Александр ВОЛОВИК

Президент Российского союза неправительственных организаций «Отечество»

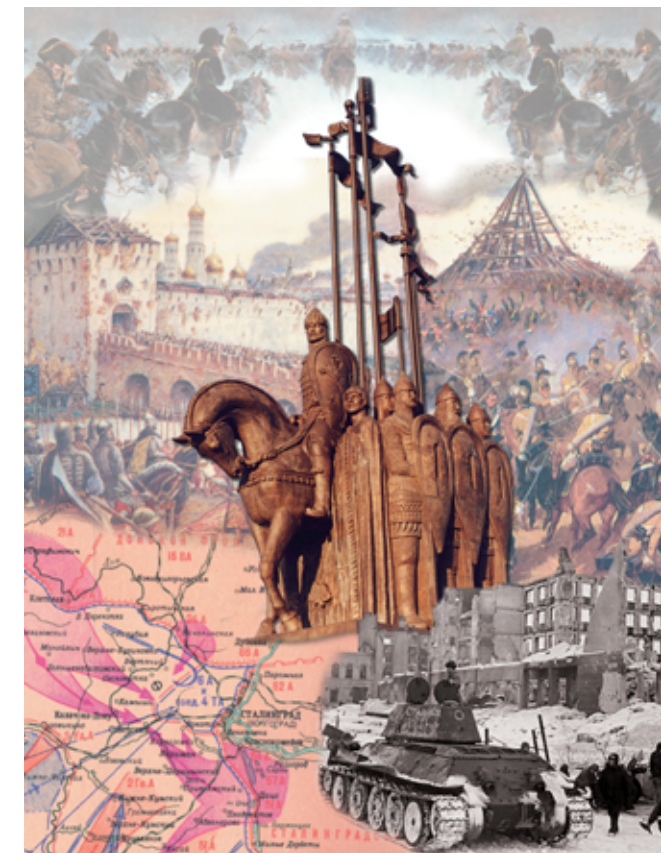
## ШАГИ ИСТОРИИ САМОЙ...

Удивительные выстраиваются совпадения во времена особенных испытаний на прочность нашего Отечества в бурной его многовековой истории... Вдумайтесь в эти даты: 1242, 1612, 1812, 1942... И наступивший 2012-й год...

**Л**едовое побоище — 1242 год. 770 лет назад новгородский князь Александр разгромил «псов-рыцарей», ударный отряд Запада. К тому времени он уже был удостоен народом звания Невский за другую славную победу над шведами, стремившимися не допустить русских к Балтийскому морю, выходу из своих «дремучих лесов» к мировой торговле. Законы конкуренции действовали и тогда, в еще только складывавшейся мировой экономике. Новгород Великий набирал силу, находясь на старинном торговом пути «из варяг в греки», расширяя свое влияние на Русский Север вплоть до Белого моря, нащупывая через «волоки» дорогу и к другому мощному пути по Оке и Волге в море Хвалынское, к странам загадочного Востока.

Думаете, случайно в то время папа Римский своими буллами подталкивал рыцарей на земли руссов, намереваясь установить здесь свое господство? Вроде, и корень один — учение Иисуса Христа, но если русское православие видело главой своей церкви самого Сына Божьего, то в Риме такой главой считали папу, наместника Бога на Земле, и подминали под себя светских правителей, сплавивая Европу идеологически. Это позднее раздробится католицизм на лютеранство, кальвинизм, набравшее особую силу во Франции и Англии протестантство... А тогда, в XIII веке, духовная власть Рима действительно скрепляла Европу. И Александр Невский, один из ярчайших основателей российской государственности, дал решительный отпор не только военной силе захватчиков. Он отстаивал саму духовную основу и скрепу будущего единого и могучего государства — веру православную.

...Перенесемся вновь в глубь истории — и увидим наследников битых Александром Невским «псов-рыца-



рей», но уже под Сталинградом. И у всех завоевателей та же несбыточная мечта о расширении «Lebensraum», жизненного пространства и *idee fixe* неуклонного *Drang nach Osten* привела новые орды захватчиков на наши земли. И каким же трудным выдался для нас 1942 год!.. Томился в блокаде город на Неве, место где Александр Невский разгромил шведов, а потом Петр Великий заложил и строил северную столицу империи Российской. Гитлеровцы рвались на Кавказ, к бакинской и грозненской нефти и главное — к кратчайшему пути на Ближний Восток, а там и до «жемчужины английской короны» — Индии недалеко... И вот уже Волга, священная река руссов, просматривается и простреливается насквозь с Мамаева кургана в Сталинграде. Но здесь же и была надломлена надменная тевтонская самоуверенность. В самом конце 1942 года и начале 1943-го полным разгромом и пленением группировки фон Паулюса завершилась многодневная Сталинградская битва. А еще через несколько месяцев окончательный перелом в Великой Отечественной войне был достигнут на других исконно русских землях — в битве на Курской дуге. **И теперь, в 2012 году, мы отмечаем и 770-летие Ледового побоища, и 70-летие победы под Сталинградом...**

Последние несколько лет вновь на слуху наш давний «славянский спор между собой» (А. Пушкин) с Польшей. Какие только поводы не отыскиваются для новых осложнений политическими наследниками самых больших «демократов» прошлых веков, мечтавших о Великой Польше «от моря до моря», но не понимавших, что большие империи строятся на других державных основах, нежели шляхетские сеймы, где паны выбирали такого короля, чтобы он полностью от них зависел. Напряжение добавляет решение Польши разместить на своей территории американские системы ПРО — якобы для защиты Европы от иранских и северо-корейских ракет...

И вспоминается, как пановала польская шляхта (никогда не относим мы это к самому польскому народу, такому же труженику, как и русский народ) в Кремле во время Смуты начала XVII века, пока не выгнали ее настоящие русские демократы — ополчение под водительством гражданина Минина и князя Пожарского. Вот подлинное сочетание профессиональной элиты, военной и государственной, с волей народа, с «мнением народным» (А. Пушкин)! Напомним, что тогда Польша использовала Лжедмитрия (да и не единственного) для того, чтобы посадить на московский трон то королевского наследника Владислава, то самого польского короля. Да и от Лжедмитрия I требовали, чтобы он привел Русь в католическую веру, заручились его твердым обещанием (которое он, впрочем, не торопился выполнять даже в свое краткое царствование). Тот 1612 год вошел в российскую историю знаменательным событием, отразившим истинно народные понятия о демократии (пусть и не звучал тогда такой термин). Восстанавливая государственную власть в стране после Смуты, всесословный собор всея земли (которому предшествовали трехдневный пост и молитвы) избрал на царский престол отрока младого, чистого душой, далекого от всяческих боярских разборок. Для нас, живущих во времена строительства новой демократической России, важно помнить этот урок истории: именно сам народ в трудное время спас Отечество и укрепил государство.

Сегодня с особым чувством мы вслушиваемся в слова национального лидера, кандидата в президенты России Владимира Путина, сказанные им во время прямого общения с телезрителями страны, — о значении именно всенародной поддержки целей и задач дальнейшего развития общества и государства.

Торжественно отмечает страна в этом году и 200-летие победы в Отечественной войне 1812 года. Удивительно, как это еще не накинулись некоторые из «самой свободной и оппозиционной» прессы на укоренившееся название этой «грозы двенадцатого года» (А. Пушкин)! О другой войне — Великой Отечественной 1941–1945 годов —

давно уже высказываются мнения, что никакая она не Отечественная и не Великая, а всего лишь участие во Второй мировой войне, которую, дескать, и развязали-то Сталин с Гитлером. И как втолковывать таким, что и та, и другая войны Отечественными называются потому, что речь шла действительно о судьбе государства — Отечества. Война становится Отечественной, как только полчища «двунадесяти языков» вступают на русскую землю. Поднялась та «дубина народной войны», о которой так вдохновенно писал Лев Толстой и которая вместе с армией (тоже частью народа православного) похоронила навеки в снегах России авантюрные мечты Наполеона и Гитлера.

Об одном следствии той, 200-летней давности, войны хочется напомнить — о восстании декабристов. Не прошел бесследно год пребывания русской армии в Европе вплоть до полного падения Бонапарта и вступления в Париж. Дворянская наша элита уже и до этого была сильно «офранцужена». А теперь из заграничного похода были принесены семена другого мировосприятия, мечты о другом, «справедливом» устройстве государства и общества. Офицеры, дававшие присягу на верность Богу, царю и Отечеству, *изменили этой присяге*. Насколько «справедливым» должно было стать это общество и государство, можно судить по «Русской правде» идеолога и руководителя восстания декабристов Пестеля. В ней предусматривалось создание такого органа контроля над мыслями граждан, который стал прообразом III отделения в царской России, ГПУ, КГБ при большевиках... Император Николай I, казнив пятерых зачинщиков новой Смуты, почти на век отодвинул революцию в России — до февраля и октября 1917 года.

Вспоминая об этом, невольно думаешь: а чего добиваются нынешние несогласные, которые периодически выводят сотни и тысячи людей на всяческие «марши», используя любой предлог для того, чтобы продемонстрировать все тому же «демократическому» Западу свою приверженность идеалам «истинной демократии»? Разве не видим мы, чем обернулись попытки насаждения такой «демократии» в Югославии, Ираке, Ливии, как используются новейшие достижения технологий «информационного общества» для установления явной или скрытой власти именно меньшинства?

Предстоящие президентские выборы в России непременно всколыхнут, поднимут на поверхность те силы, для которых ненавистно само понимание Великой России, потому что, всемерно отстаивая «права личности», такие господа, намеренно или нет, забывают о гражданской ответственности тех же личностей перед своим Отечеством.

Ну, не «отмирают» на планете государства, как бы ни мечталось об этом «классикам марксизма-ленинизма», не отмирают, даже объединяясь в какой-либо Евро-

пейский союз. Творящийся на глазах кризис ЕС лишний раз убеждает в этой простой истине. В мире, разделенном отнюдь не географическими, но государственными границами, подлинный суверенитет любого народа оглаждает именно государство. Кстати, большевики прекрасно понимали, что пока до «отмирания» далеко и надо всячески крепить мощь государства, даже если оно «первое социалистическое», как СССР. Иначе бы не победить фашизм в самой страшной, кровопролитной войне XX века. А Россия, наследница великой империи и СССР, существовавшего до самого падения в 1991 году в географических рамках той же самой империи, унаследовала еще и великую миссию, обусловленную географически, исторически и геополитически, — соединять на своей территории множество различных народов, соединять Запад и Восток в самом глубоком цивилизационном смысле... И в нынешний век глобализации и всеобщего нивелирования былой «цветущей сложности» (К. Леонтьев) населения планеты Земля эта высокая миссия России лишь возрастает.

Смотрите, стоило только провозгласить идею Евразийского союза, сделать первые уверенные практические шаги в этом направлении (ЕЭП, Таможенный союз России, Казахстана и Белоруссии), как тут же последовала попытка взрастить на казахской земле семена очередной «цветной» революции. Это же не рабочие-нефтяники стали грабить, поджигать, громить для того, чтобы вызвать столкновение с силами правопорядка. Тенденцию перерастания демонстраций с различными требованиями в погромы подтвердила всему миру добрая старая Англия, оплот демократии. Более недели полиция Англии не могла остановить грабежи и насилие, после чего была вынуждена применить силу и огнестрельное оружие.

Мы хотим повторения «демократического хаоса», к которому призывают некоторые оппозиционеры? Наивно полагать, что и у нас не найдутся жаждущие «оседлать» проявления роста политического сознания масс в связи с выборами, чтобы попытаться вновь развязать Смуту, установить кровавый хаос, как это было в 1917 году.

Государство Российское... Вспомните, какими трудами оно собиралось, сплачивалось. Была же единой и Киевская Русь при Ярославе Мудром. Единой и мощной. Стоило ей разделиться среди наследников на удельные княжества — и где ее мощь? Пытался собрать Русь Владимир Мономах, сознательно уступал власть по старшинству, мирил князей как мог. Продолжили сплочение Руси его потомки, Владимиро-Суздальские князья: Андрей Боголюбский, дед и отец святого князя Александра Невского Всеволод и Ярослав. Не дала им история времени — нагрянули степняки из глубин Азии. Александр Невский, великий государственный, отбил западных врагов, пося-



гавших на душу народную, откупался данью от непобедимого тогда Востока, выкорчевывал усобицы княжеские, порою «бил своих, чтоб чужие боялись» — для острастки, родительски, чтобы не подставлялись под смертельные нашествия. Сын его св. Даниил Московский христианским миролюбием своим привлекал русский народ в спокойную Москву, внук его Иван Калита собирал дань для Орды так, что и московская мощь пополнялась, спланивал Русь вокруг Москвы экономически. Праправнук Невского Дмитрий Донской смог уже вывести единое русское войско на поле Куликово, крепить народную волю к победе...

И взглядитесь — каждому из них верным наставником и помощником была православная церковь. Может, самое яркое проявление такой симфонии властей было время преподобного Сергия Радонежского...

За 73 советских года нас приучали клеймить и церковь, и царей. Зело преуспели в этом — вплоть до гитлеровского нашествия... И пришлось партийному генсеку Сталину вспомнить и глубоко христианское обращение «братья и сестры», и великие имена Александра Невского, Дмитрия Донского, Суворова и Кутузова. И не новое ли унижение церкви при лихом Хрущеве, обещавшем «показать народу последнего попа», привело закономерно к «перестройке», снова порушившей, раздробившей великое государство... А ведь еще Пушкин, мудрая совесть наша, глубоко вник в самую суть царской власти. В сакральную разницу между Законом и Благодатью. «Зачем нужно, чтобы один из нас стал выше всех и даже выше самого закона? — говорил он Гоголю. — Затем, что закон — дерево; в законе человек слышит что-то жесткое

и небратское. С одним буквальным исполнением закона недалеко уйдешь; нарушить же или не исполнить его никто из нас не должен; для этого-то и нужна высшая милость, умягчающая закон, которая может явиться людям в одной только полномочной власти». Думается, понимал он и разницу между абсолютной монархией, когда государь ответствен только перед Богом и народом, и абсолютизмом вообще, который может принимать и самое демократическое обличье. «Власть развращает человека, абсолютная власть развращает абсолютно». Эта мудрость относится к любой форме власти, не признающей над собой никаких нравственных ограничителей — тирании, партократии, диктатуре, неизбежно приходящей на смену безудержной демократии. У Пушкина в «Борисе Годунове» указана мера ответственности — и перед Богом («нельзя молиться за царя-ирода, Богородица не велит»), и перед народом («народ безмолвствует» — знаменитый финал драмы).

Поймите правильно: это не панегирик именно православию — Россия многие века была страной многоконфессиональной. Но православных в ней подавляющее большинство. И православие, в отличие от того же католицизма с его крестовыми походами, или воинствующих ветвей ислама с их джихадом, не подавляло других религий. Бог есть Любовь — вот кредо православной державы. И клялись прежде правители России на Библии, «вечной книге», а не на Конституции, которая меняется довольно часто (и не всегда в лучшую сторону).

Кстати, хорошо бы понять, чего хочет крикливая оппозиция, какую рыбку выловить в мутной воде стихийных (?) митингов на проспекте Сахарова и Болотной площади в Москве. Ослабить ли роль президента, превратив страну в «парламентскую республику» и захватить власть в Госдуме? Или провести «своего» человека на пост президента? Тогда — кого? Зюганова, способного лишь вернуть на торную дорогу «бюрократического социализма»? Миронова, обещающего «свободу, равенство, братство» (нагляделись со времен Французской революции) в упаковке «социальной справедливости»? Жириновского, жаждущего (на словах) в многонациональной России построить какую-то «Россию для русских»? Явлинского, преподавателя уроков строительства капитализма социалистическими темпами (в пятьсот дней, хорошо хоть не в шесть или семь)? Как все это знакомо, мы все это «проходили». А тут еще и недавние (да и нынешние) обличители тирана Сталина ухватились за народный лозунг военных лет: «Наше дело правое, победа будет за нами». Левые, правые «крылья оппозиции»... Как не вспомнить шолоховского казака с его суждениями на сей счет: а может, она, такая власть, снимется и улетит куда подальше? Еще лучше перечитать гениальные предвидения Достоевского в романе «Бесы», чем кончатся такие

поиски «нового пути» с эпитафией из Пушкина: «Закружились бесы разны...».

Хочу напомнить всем россиянам, что 2012 год — это еще и знаменательный год 1150-летия укрепления российской государственности. Может быть, в ряду упомянутых выше дат стоит назвать и 30 мая (12 июня) 1682 года — день рождения Петра I, названного впоследствии Великим. Государство он укреплял железной рукою, «Россию подняв на дыбы» (А. Пушкин), от него повелось в стране четко распределенное по ранжиру чиновничество, он впервые поделил страну на губернии, дабы легче управлять из одного центра и поддерживать порядок на местах.

*Символично, что Петр I — 340-летие со дня рождения которого мы отмечаем в этом же 2012 году, родился 12 июня, в один день со святым князем Александром Невским, избранным россиянами «Именем России».*

*А ныне 12 июня празднуется как День России!*

Будем же помнить и хранить заветы поколений наших предков, сумевших сквозь многие бури и грозы пронести идею крепкого и великого государства, возникшего из разрозненных княжеских уделов и разраставшегося по мере присоединения других, малочисленных народов, нашедших защиту и покой именно в большой и дружной семье. Будем помнить слова Петра Великого, произнесенные им перед воинством русским накануне знаменитой Полтавской виктории: «*Не о себе забочусь, а о славе Отечества!*» Будем помнить и завет великого государственника Петра Аркадьевича Столыпина, ответившего смутьянам-разрушителям из Государственной думы России начала XX века: «*Вам нужны великие потрясения, а нам нужна великая Россия.*»

И думается, не случайно же правительственным постановлением возводятся в столице памятник государственнику Петру Столыпину, 150-летие со дня рождения которого отмечается в эти дни. Снова, как и при нем, Дума не стабильна, придется пробивать важнейшие для государства решения и законы во всяческих коалициях лево-правого толка. Вьются тучи все большей нестабильности в глобализуемом мире. И бесов в этой мрачной игре полным полно, как зарубежных, так и отечественных.

*Хочется стабильности. Мы — за консолидацию государственных, невзирая на какие-либо партийные разногласия, на базе стабильности и единства, любви к Отечеству и гордости за него. Главное, каждый должен для себя честно определить — что лично он сделал и должен сделать для России, какой внести вклад в процветание российского народа.*

*Каждый россиянин должен сделать верный, ответственный выбор, отдавая свой голос за будущего президента России. Не сомневаемся, что им будет признанный национальный лидер.*

Отрывок из книги А. Воловика «Личность на фоне эпохи. От Петра до Петра...»



## ПЕТР СТОЛЫПИН

Величие Петра Аркадьевича Столыпина — в глубоком понимании характера и традиций своего народа. Сегодня мы отмечаем 150-летие со дня его рождения. Он запомнился многими крылатыми фразами: «Не запугаете!», «Им нужны великие потрясения, а нам — великая Россия!»... Но вслушайтесь и в это грозное его предупреждение: «Наш орел, наследие Византии, — орел двуглавый. Конечно, сильны и могущественны и одноглавые орлы, но, отсекая нашему русскому орлу одну голову, обращенную на восток, вы не превратите его в одноглавого орла, вы заставите его только истечь кровью». Как же своевременно звучит это в наши дни повального увлечения либералов Западом.

Вокруг имени великого реформатора намешано столько всякой всячины... Что значит быть самобытной и яркой политической фигурой! Тот случай, когда крайности сходятся. Революционеры считали его реакционером, «обер-вешателем» (В.И. Ленин), консерваторы, напротив, признавали его опаснейшим революционером. Ему же, истинному реформатору, постигшему вселенские законы эволюции, не хватило времени («Дайте государству 20 лет покоя внутреннего и внешнего и вы не узнаете нынешней России») и... жизни. На него охотились не меньше, чем на другого реформатора, царя Александра II. Одиннадцать покушений! Последнее удалось вполне, так, как он и предвидел, предчувствовал незадолго перед гибелью: «Меня убьют, и убьют члены охраны».

Истинный сын России... Вдумайтесь только, из каких глубин русской истории пророс его род. По линии матери Натальи Михайловны, урожденной Горчаковой, он восходит к рюриковичам. Немало послужили Отечеству и Столыпина. Отец будущего реформатора, Аркадий Дмитриевич, отличился во время русско-турецкой войны 1877 — 1878 годов, по окончании которой был назначен губернатором Восточной Румелии и Андрианопольского санджака в Болгарии. Его предки были хорошо известны уже в XVI столетии. Сын родоначальника Григория Сто-

лыпина Афанасий и внук Сильвестр были муромскими городскими дворянами. Сильвестр Афанасьевич за заслуги в войне с Речью Посполитой во второй половине XVII века столетия был награжден поместьем в Муромском уезде. У его внука Емельяна Семеновича было два сына — Дмитрий и Алексей. У Алексея, прадеда будущего премьер-министра, от брака с Марией Афанасьевной Мещериновой родились шестеро сыновей и пять дочерей. Один из сыновей, Александр, был адъютантом великого русского полководца Суворова. Другой — Аркадий — стал сенатором, Николай и Дмитрий, дослужились до генералов. Одна из пяти сестер деда Петра Столыпина вышла замуж за Михаила Васильевича Арсеньева. Их дочь Мария родила великого русского поэта Михаила Юрьевича Лермонтова, (Петр Аркадьевич приходится Лермонтову троюродным братом). Интересно, что их деда Дмитрия Алексеича Столыпина, одного из генералов-героев Отечественной войны 1812 года, дворянские революционеры-декабристы прочили в премьер-министры правительства... Запутаны и извилисты сюжетные ходы истории!

Родился Петр Аркадьевич 2 (14 апреля) 1862 года... на чужбине: в столице Саксонии Дрездене, куда ездила к родным его мать. И крещен был спустя полтора месяца в дрезденской православной церкви. Пять его первых

детских лет прошли в усадьбе Середниково Московской губернии, затем в имении Колнобереже Ковенской губернии. Когда пришло время определять детей в гимназию, Аркадий Дмитриевич купил дом в соседнем Вильно, где 12-летний Петр был зачислен во второй класс Виленской гимназии и проучился до шестого класса. В сентябре 1879 года, когда 9-й армейский корпус под командованием отца был возвращен из Болгарии в город Орел, Петра и его брата Александра перевели в Орловскую мужскую гимназию, причем Петра зачислили в седьмой класс.

3 июня 1881 года 19-летний Петр получил аттестат зрелости в Орловской гимназии и 31 августа поступил на естественное отделение физико-математического факультета Санкт-Петербургского Императорского университета. Учился он так серьезно, что самому Д.И. Менделееву экзамен по химии сдал на «отлично».

Он быстро вырос и рано женился. Предшествовали этому обстоятельства трагические: на дуэли с князем Шаховским был смертельно ранен старший брат Михаил, помолвленный с фрейлиной императрицы Марии Федоровны Ольгой Борисовной Нейдгардт — праправнучкой Александра Васильевича Суворова (как же тесен мир). По семейному преданию, брат на смертном одре положил руку Петра на руку своей невесты. Через некоторое время Столыпин просил ее руки у отца Ольги Борисовны... Позднее сам Петр также стрелялся с убийцей брата и был ранен в правую руку. Последствия этой раны сказывались всю жизнь. А брак его оказался удачным. У Столыпиных родились пять дочерей и один сын.

В октябре 1885 года по окончании университета Петр Столыпин, зачисленный на службу в Министерство внутренних дел, был переведен в Департамент земледелия и сельской промышленности». Карьера молодого чиновника складывалась блестяще. В 1886 году он был утвержден в чине коллежского секретаря (X класс табели о рангах), в январе 1887 стал помощником столоначальника (VII класс) этого департамента, а 1 января 1888 года Столыпин был «пожалован в звание камер-юнкера Двора Его Императорского Величества» (V класс).

Но с 18 марта 1889-го Столыпин — вновь на службе в Министерстве внутренних дел: назначен Ковенским уездным предводителем дворянства и председателем Ковенского суда мировых посредников. За 13 лет службы здесь, до 1902 года, Столыпин приобрел немалый жизненный и административный опыт. Прежде всего, он через Сельскохозяйственное общество взял под контроль и опеку всю местную хозяйственную жизнь. Главными задачами общества были просвещение крестьян и увеличение производительности их хозяйств, внедрение передовых методов хозяйствования и новых сортов зерновых культур. Столыпин предметно и пристально изучал зем-

леделие и проблемы крестьянства. И не из сухих книжных знаний рождались затем его реформаторские идеи.

Столыпин быстро рос в чинах. В 1890 году он был назначен почетным мировым судьей, титулярным советником, в 1891 — произведен в коллежские асессоры, через 2 года награжден первым орденом Святой Анны, в 1895 — произведен в надворные советники, вскоре получил придворное звание камергер, в 1899 — стал коллежским, а в 1901 — и статским советником.

30 мая 1902 года Столыпин неожиданно для себя был назначен гродненским губернатором, и столкнулся с немалыми трудностями. Особенностью губернии был ее неоднородный национальный состав: в городах преобладали евреи, аристократию, в основном, представляли поляки, а крестьянство — белорусы. На второй же день работы новый губернатор закрыл Польский клуб, где господствовали «повстанческие настроения». Потом в Гродно были открыты еврейское двухклассное народное училище, ремесленное училище, а также женское приходское училище особого типа, в котором, кроме общих предметов, преподавались рисование, черчение и рукоделие. Начал Столыпин и проводить реформы (пока в одной губернии), которые включали расселение крестьян на хутора, ликвидацию чересполосицы, внедрение многопольных севооборотов и искусственных удобрений, улучшенных сельскохозяйственных орудий, развитие мелиорации и кооперации, повышение образования крестьян.

Вскоре ему предстояло новое повышение по службе — назначение губернатором Саратовской губернии, более зажиточной и развитой. На этом посту встретил Столыпин начало русско-японской войны, поражение в которой стало в России прологом революции. Саратовская губерния летом 1905 года была одним из основных очагов аграрных беспорядков. Столыпин — один из немногих, кто с редким мужеством и бесстрашием противостоял стихии. Энергичные действия Столыпина, благодаря которым жизнь в Саратовской губернии постепенно успокаивалась, были замечены Николаем II. В апреле 1906 года государь назначает его министром внутренних дел.

Масштаб деятельности министра внутренних дел Российской империи традиционно выдвигал его на первое место среди других. В его ведении были управление делами почты и телеграфа, государственная полиция, тюрьмы, ссылка, губернские и уездные администрации, взаимодействие с земствами, продовольственное дело (обеспечение населения продовольствием при неурожае), пожарная часть, а также страхование, медицина, ветеринария, местные суды... Таким министром Столыпин оставался до конца своей жизни, совмещая оба поста, когда стал даже премьер-министром.

Тогда новому министру пришлось наводить порядок в бурлящей событиями стране, да еще в условиях противодействия I Государственной думы. Дитя революции, она была в основном представлена «левыми», с самого начала взявшими курс на конфронтацию с властью. Столыпин изначально дал понять, что «надлежит справедливо и твердо охранять порядок в России». Когда Дума надумала обратиться к населению с разъяснениями по аграрному вопросу и заявлением, что она «от принудительного отчуждения частновладельческих земель не отступит», иссякло терпение императора. 8 (21) июля 1906 года I Государственная дума была распущена, ушло в отставку и бессильное правительство И.Л. Горемыкина. Его заменил на посту премьера Петр Аркадьевич Столыпин.

Действовать на посту премьер-министра Столыпину пришлось весьма энергично и в труднейших условиях. Его отношения и со II Государственной думой были крайне напряженными. В ней насчитывалось более сотни представителей партий, которые напрямую выступали за свержение существовавшего строя. Кроме РСДРП, были эсеры, чьи боевые дружины устраивали покушения и убийства высших должностных лиц России. Были польские депутаты, выступавшие за выделение Польши из Российской империи в отдельное государство. Две самые многочисленные фракции кадетов и трудовиков провозглашали принудительное отчуждение земель у помещиков с последующей передачей крестьянам. Когда в феврале 1907 года был раскрыт в столице заговор, ставивший целью совершение террористических актов против императора, великого князя Николая Николаевича и самого Столыпина, и правительство предъявило Думе ультиматум, требуя снять депутатскую неприкосновенность с предполагаемых участников заговора, Дума не согласилась, всячески затягивая процедуру обсуждения этих требований. И царь 3 июня распустил Думу.

Изменение избирательной системы увеличило при выборах в Государственные думы III и IV созывов представительство землевладельцев и состоятельных горожан, а также русского населения по отношению к национальным меньшинствам. В них сформировалось даже проправительственное большинство. В III Думе получили 154 мандата «октябристы». Находясь в центре, они обеспечивали Столыпину принятие законопроектов, вступая в коалицию по тем или иным вопросам либо с правыми, либо с левыми членами парламента. Зато правительственные проекты бюджета всегда находили в Думе поддержку.

Чаще всего в вину реформатору ставят закон о военно-полевых судах, изданный в ответ на революционный террор. В 1901 — 1907 годах Российскую империю сотрясали десятки тысяч террористических актов, в результате которых погибло более 9 тысяч человек. Не столько

высшие должностные лица государства, сколько городские и просто случайные люди. Убийцам удавалось избежать наказания вследствие судебных проволочек, адвокатских уловок и гуманности общества.

Жуткий взрыв в особняке Столыпина на Аптекарском острове 12 августа 1906 года унес жизни нескольких десятков людей, которые случайно там оказались. Пострадали и двое детей Столыпина — Наталья и Аркадий.

«Закон о военно-полевых судах» был принят 18 августа 1906 года в качестве «меры исключительной охраны государственного порядка». В губерниях, переведенных на военное положение или положение чрезвычайной охраны, временно вводились особые суды из офицеров, ведавших только делами, где преступление было очевидным (убийство, разбой, грабеж, нападения на военных, полицейских и должностных лиц). Виновные подвергались суду в течение суток после совершения преступления. Разбор дела мог длиться не более двух суток, приговор приводили в исполнение в 24 часа. В речи 13 марта 1907 года перед депутатами II Думы Петр Аркадьевич так обосновывал необходимость действия этого закона: «Государство может, государство обязано, когда оно находится в опасности, принимать самые строгие, самые исключительные законы, чтобы оградить себя от распада...».

Столыпина резко осуждали за жесткие меры. Применение смертной казни напрямую стали связывать с политикой, проводимой Столыпиным. Против этого резко выступил Лев Толстой в статье «Не могу молчать!». В обиход вошли выражения «скорострельная юстиция», «стольпинская реакция», «стольпинский галстук». Закон о военно-полевых судах не был внесен правительством на утверждение в III Думу и автоматически потерял силу 20 апреля 1907 года. Но вследствие принятых мер революционный террор был подавлен, проявляясь лишь единичными актами насилия. Государственный порядок в стране был сохранен.

Главное же дело Столыпина, о котором до сих пор яростно спорят — его реформы в сельском хозяйстве. Экономическое положение русского крестьянства и после 1861 года оставалось тяжелым. Так, сельское население Европейской части России (в 1860-х годах около 50 млн) возросло к 1900 году до 86 млн. И земельные наделы крестьян, составлявшие в 60-х годах в среднем 4,8 десятины на душу мужского населения, сократились до среднего размера 2,8 десятины. К тому же причина крайне низкой производительности крестьянского труда крылась в самой системе сельского хозяйства. Это и устаревшие трехполье, когда треть пахотной земли «гуляла» под паром, и чересполосица, при которой крестьянин обрабатывал узкие полоски земли, находившиеся на расстоянии друг от друга. Земля не принадлежала крестьянину на

правах собственности, ею распоряжалась община («мир»), которая распределяла ее по «душам», по «едокам», по «работникам» или каким-либо иным способом (из 138 млн десятин наделных земель около 115 млн были общинными).

И вот 9 ноября 1906 года появился указ «О дополнении некоторых постановлений действующего закона, касающихся крестьянского землевладения и землепользования». Широкий комплекс мер призван был разрушать коллективное землевладение и создавать класс крестьян — полноправных собственников земли. Указ предусматривал, что «каждый домохозяин, владеющий землей на общинном праве, может во всякое время требовать укрепления за собой в личную собственность причитающейся ему части из означенной земли».

Кроме мероприятий административно-правового характера, закреплявших такое повышение качества прав собственности крестьян на землю, искоренения устаревших сословных гражданско-правовых ограничений, препятствовавших эффективной хозяйственной деятельности крестьян, правительство предпринимало и другие конкретные шаги для подъема эффективности крестьянского сельского хозяйства. Так, в целях поощрения выделения крестьянам-собственникам участков «к одному месту» (отруба, хутора) государству предстоял большой объем сложных и дорогостоящих землеустроительных работ по разверстанию чересполосных общинных земель. А для поощрения покупки частновладельческих (прежде всего, помещичьих) земель крестьянами вводилось льготное кредитование через Крестьянский поземельный банк. Нарращивание оборотных средств крестьянских хозяйств поощрялось через кредитование во всех формах (банковское кредитование под залог земли, ссуды членам кооперативов и товариществ). Расширялось прямое субсидирование мероприятий так называемой «агрономической помощи» (консультирование, просветительные мероприятия, содержание опытных и образцовых хозяйств, торговля современным оборудованием и удобрениями). Наконец, поддерживались кооперативы и товарищества крестьян.

Сейчас появились публикации чуть ли не о полном провале этих столыпинских реформ. Но приглядимся внимательнее. Ходатайства о закреплении земли в частную собственность были поданы членами более чем 6 млн домохозяйств из существовавших 13,5 млн. Выделились из общины и получили землю (суммарно 25,2 млн десятин — 21,2% от общего количества наделных земель) в единоличную собственность около 1,5 млн (10,6% от общего числа). Столь значительным изменениям способствовал Крестьянский поземельный банк, выдавший кредитов на сумму в 1 млрд 40 млн рублей. И пусть из 3 млн

крестьян, переселившихся на выделенные им правительством в частную собственность земли в Сибири, 18% вернулись обратно. Но 82% остались на новых местах! Сибирь становилась житницей страны — и это во многом сказало в последующие годы. Помещичьи хозяйства утратили былую хозяйственную значимость. Крестьяне в 1916 году засеивали (на собственной и арендуемой земле) 89,3% земель и владели 94% сельскохозяйственных животных. А если бы реформы были доведены до конца и комплексно, как задумывал Петр Аркадьевич, рассчитывавший на максимальный эффект в долгосрочной перспективе?! Не зря же боялся успеха этих реформ В.И. Ленин — тогда раскатать крестьянскую страну на революцию было бы куда трудней, если вообще возможно...

Частью аграрной реформы стало организованное переселение крестьян из европейской перенаселенной части России в Сибирь. Только в Алтайском крае в это время было основано 3415 населенных пунктов, где поселились свыше 600 тысяч переселенцев, составивших 22% жителей округа. Они ввели в оборот 3,4 млн десятин пустующих земель. Скажем правду и о так называемых «столыпинских вагонах». Да, от обычных они отличались: одна их часть во всю ширину вагона предназначалась для крестьянского скота и инвентаря. Лишь при большевиках на них появились решетки и внутри, и на окнах. А тогда важно было помочь крестьянам переселить не только семью, но и основу хозяйства.

О внешней политике Столыпина, взявшего себе за правило не вмешиваться в иностранные дела, говорят вот такие, например, факты. Когда в 1909 году так называемый Боснийский кризис угрожал перерасти в войну с участием балканских государств, Австро-Венгерской, Германской и Российской империй, премьер-министр высказал царю, что страна к войне не готова, и военного конфликта следует избежать любыми способами. Предостерегал он и от войны с Германией, поскольку в таком случае враги монархического строя примут все меры, чтобы добиться революции.

А тучи над головой Столыпина гущались все более. Против премьер-министра к тому времени сплотились противоположные силы — левые, которых реформы лишали исторической перспективы, и правые, усмотревшие в тех же реформах покушение на свои привилегии и ревностно относившиеся к быстрому возвышению выходца из провинции.

Покушения на Столыпина планировались тщательнее. Какие-то были вовремя раскрыты, а некоторые сорвались по счастливой случайности. Покушение же Богрова во время визита Столыпина в Киев, свершившееся на спектакле в присутствии царя, стало роковым.

В гибели Петра Аркадьевича много скрытого, необъяснимого. На момент покушения у охраны была инфор-

мация о том, что в город прибыли террористы с целью совершить нападение на высокопоставленного чиновника, а возможно и на самого царя. Информация была получена... от Дмитрия Богрова. Тем не менее, билет в театр ему был выдан начальником Киевского охранного отделения Н.Н. Кулябко с согласия ответственных сотрудников Охранного отделения П.Г. Курлова и других, при этом к Богрову не было приставлено наблюдение. И казнили террориста подозрительно быстро...

Столыпин через несколько дней умер от полученных ранений. В первых строках вскрытого завещания Столыпина было написано: «Я хочу быть погребенным там, где меня убьют». Указание Столыпина было исполнено: 9 сентября его похоронили в Киево-Печерской лавре.

Споры о деятельности Столыпина продолжают до сих пор. Одни выделяют в ней только негативные моменты, другие считают его гениальным политическим деятелем, который мог бы спасти Россию от грядущих войн, поражений и революций. Сторонники и противники зачастую оперируют одними и теми же документальными источниками, данными статистики, выраженными в разном контексте. В советское время о Столыпине отзывались резко отрицательно. Ленин посвятил ему разгромную статью «Столыпин и революция» (октябрь 1911), назвав его «главой контрреволюции». В постсоветский период личность Столыпина также подвергается критике. В основном она основана на воспоминаниях Витте, полемике Столыпина с Толстым и работах советских историков. Среди ошибок Столыпина, в частности, выделяют нежелание проводить политические реформы. Столыпин же считал, что сначала необходимо обеспечить экономические условия, а потом уже осуществлять политические свободы.

Впрочем, еще при жизни Петр Аркадьевич обрел не только яростных критиков, но и преданных сторонников. Его всячески поддерживали русский философ-марксист П.Б. Струве, литературный критик и публицист В.В. Розанов, философ и правовед И.А. Ильин, многие политики.

Ильин и после смерти Столыпина считал, что «государственное дело Столыпина не умерло, оно живо, и ему предстоит возродиться в России и возродить Россию». Столыпин стал одним из центральных персонажей в эпопее А.И. Солженицына «Красное колесо». Естественно, без Столыпина не обходятся исторические романы, посвященные царствованию последнего российского императора. А в последние годы Петр Аркадьевич занял центральное место в кино- и телефильмах. Так, в фильме «Столыпин... Невыученные уроки» (2006) его роль исполнил саратовский актер Олег Клишин. В следующем году режиссер Н. Смирнов снял документальный фильм «Преддверие Первой мировой войны. Столыпин». В 12-се-

рийном художественном телефильме С. Газарова и А. Малукова «Империя под ударом» одним из сюжетов стало покушение на Столыпина, совершенное на Аптекарском острове. В другом телесериале «Грехи отцов» отражено убийство Столыпина в Киеве.

Со Столыпиным боролись не только при его жизни... Уже 7 сентября 1911 года некоторые депутаты Государственной думы и члены местного земства предложили установить Столыпину памятник в Киеве за счет пожертвований. И буквально через три дня в одном только Киеве была собрана сумма, достаточная для создания памятника. Через год после смерти Столыпина, 6 сентября 1912 года в торжественной обстановке памятник был открыт на площади возле Городской думы. Противники взяли реванш: уже 16 (29) марта 1917 года, через две недели после Февральской революции, памятник был снесен. Тогда же был уничтожен и памятник П.А. Столыпину в Симбирске, открытый 1 сентября 1913 года.

Но уничтожением памятников — не убить память. И вот в наши дни в 2002 году памятник Столыпину установлен в Саратове, в 2010 — в Славгороде. С 2003 года вручается Национальная премия имени Столыпина «Аграрная элита России». Факультет государственного и муниципального управления Государственного университета — высшей школы экономики с 2005 года ежегодно присуждает стипендию имени Столыпина студентам 2-го курса.

26 мая 2008 года Правительство Российской Федерации учредило медаль Столыпина П.А. двух степеней (медаль вручается в качестве поощрения за заслуги в решении стратегических задач социально-экономического развития страны, в том числе реализации долгосрочных проектов Правительства Российской Федерации в области промышленности, сельского хозяйства, строительства, транспорта, науки, образования, здравоохранения, культуры и в других областях деятельности). 26 октября 2010 года распоряжением российского правительства во исполнение Указа Президента Российской Федерации от 10 мая 2010 г. № 565 «О праздновании 150-летия со дня рождения П.А. Столыпина» был создан Оргкомитет по подготовке и проведению празднования под председательством премьер-министра В.В. Путина.

По итогам предпринятого телеканалом «Россия» в 2008 году всероссийского опроса «Имя Россия» Столыпин занял второе место (вслед за Александром Невским). 18 апреля 2011 года Мосгордума приняла решение установить памятник Столыпину в Москве у здания Дома правительства России, и 13 июля был заложен камень в его основание. Памятник предполагается соорудить, по аналогии с открытым в 1912 году в Киеве, на частные пожертвования без привлечения денег из государственного бюджета.

# ПОДВИГ И ТРАГЕДИЯ 2-Й УДАРНОЙ АРМИИ

В тяжелейший для нашей армии 1942 год темным пятном вписана трагедия 2-й Ударной армии, пытавшейся прорвать блокаду Ленинграда, но попавшей в окружение и почти полностью погибшей...

Казалось бы, о каком подвиге речь, если командующий армией, попавшей в окружение, генерал Власов сдался в плен и даже позднее возглавил так называемую Русскую освободительную армию (РОА), воевавшую на стороне немцев? Но не надо смешивать армию — и ее командарма-предателя. Писатель Станислав Гагарин посвятил свой роман «Мясной бор» именно подвигу воинов 2-й Ударной армии. Они рвались на помощь блокированному Ленинграду. Но и окруженные превосходящими силами врага, оставшись без снабжения продовольствием и боеприпасами, они продолжали вести бои, сковывая противника, тем самым помогая ленинградцам даже самой гибелью своей... С. Гагарин на основе анализа многочисленных документов, свидетельств участников боев дает широкую панораму трагических событий той поры, убедительно показывает героизм советских воинов и просчеты военно-политического руководства страны, приведшие к трагедии...

Попытка прорвать кольцо блокады была не первой. Еще в сентябре 1941 года 54-я армия маршала Г.И. Кулика нанесла удар на Мгу, а ей навстречу должны были ударить ленинградцы. Но тогда надо было еще и удерживать город — немцы уже вышли к его окраинам, Жукову просто не откуда было взять сил. Поэтому только части 115-й стрелковой дивизии и батальон 4-й бригады морской пехоты форсировали Неву вблизи поселка Невская Дубровка и ворвались на Синявинские высоты, захватив



Немецкое орудие PaK35/36 рядом с указателем в пригороде Тихвина. Волховский фронт, январь 1942 г.

лишь небольшой плацдарм (1 км по фронту и 900 м в глубину). Но армия Кулика смогла продвинуться лишь на 6 километров. Попытка прорыва блокады не удалась. Через месяц последовала вторая, несколько лучше организованная. Войска 54-й и 55-й армий и Невской оперативной группы шли навстречу друг другу в том же районе Синявино. Не удалась и эта



Советские солдаты в атаке под Ленинградом во время начала прорыва блокады

попытка, поскольку немцы в это же время начали наступление под Тихвином и угрожали созданием нового блокадного кольца восточнее Ладоги. Ленинград могли лишить «Дороги жизни»... Наши воины, polegшие на Синявинских высотах, блокаду не прорвали, но сковали противника боями, помогли нашим войскам под Тихвином.

В начале 1942 года задача деблокаирования была возложена на Волховский фронт. От Ленинградского участвовали только несколько частей 54-й армии. Немцы же, оправившись от декабрьского поражения под Тихвином, сосредоточили здесь 11 полнокровных гренадерских дивизий и сами перешли в наступление. Трагедия 2-й Ударной армии во многом была predetermined явным несоответствием сил. Ее взяли в железное кольцо, пресекали любую возможность доставлять боеприпасы и продовольствие: в воздухе господствовали немцы. И все же солдаты армии, даже после предательства командарма, продолжали сражаться, пытались выбраться из кольца малыми группами. Удалось немногим... Жители тех мест, где развернулись эти трагические события, приводили позднее немало примеров мужества наших воинов, в том числе случаи, когда выходившие с поднятыми вверх руками солдаты подрывали себя в последний момент, оказавшись в толпе врагов...

Постоянные попытки прорыва блокады не только не дали гитлеровцам перебросить из-под Ленинграда часть войск на юг, где в 1942 году они

и сосредоточили основной удар. Напротив, именно с юга Гитлер осенью того года, упоенный успехами на южном направлении, перебросил для штурма Ленинграда части 11-й армии, только что взявшие Севастополь, а также несколько дивизий с Запада, в том числе испанскую «Голубую дивизию».

Так что подвиг 2-й Ударной армии сродни подвигу тех наших армий, которые в 1941 и начале 1942 года, также до конца сражаясь в окружении, героически завершали битву за Москву и в итоге похоронили саму идею «блицкрига» Гитлера. Вот только настоящий патриот России командующий 33-й армией генерал М.Г. Ефремов предпочел тогда в безвыходном положении смерть позорной сдаче в плен. В центре города Вязьмы возвышается памятник ему, его имя носят школы и организации, в нескольких городах Подмосковья действуют музеи, хранящие память о нем. О Власове тоже помнят, только напрасно пытаются выставить его героем-борцом против «сталинского режима» те, кто хотел бы переписать историю Великой Отечественной войны в угоду Западу. Есть хорошая русская поговорка: черного кобеля не отмоешь добела. Заслуженная петля настгла иуду-предателя после нашей Победы. Впрочем, у Иуды библейского, предавшего Христа, хватило мужества в час раскаяния самому накинуть на свою шею петлю...

...Поисковые отряды наших дней многое сделали и продолжают поиски останков солдат 2-й Ударной армии, погибших в Мясном Бору, предадут их с почестями земле и воскрешают память о них...

Уходит поколение очевидцев и участников страшных и героических событий Великой Отечественной войны.

В городе Ноябрьске проживает 24 ветерана Великой Отечественной войны, среди которых — Виктор Петрович Черкашин. Он родился 22 ноября 1923 года в селе Чарышское Алтайского края. До войны окончил семилетку, поступил в фабрично-заводское училище шелкоматальной фабрики в Фергане, был секретарем комсомольской организации.

23 июня 1941 года в военкомате Виктору отказали в направлении на фронт — не исполнилось полных 18 лет. Только после обучения в военном училище попал на фронт 1 сентября 1942 года в звании младшего лейтенанта связи стрелкового батальона.

Виктор Черкашин признался, что молитву «Отче наш» всегда носил с собой. «В Бога верил, мама выучила молитве, которая помогала, когда приходилось переживать тяжелые времена. На войне я беспокоился за солдат, накормлены ли они, сухие ли портянки».

19 февраля 1943 года Виктор Черкашин был ранен. С января 1944 года участвовал в освободительных боях на территории Украины, Белоруссии, Польши. 13 марта 1945 года получил второе ранение в боях при форсировании р. Одер. После госпиталя участвовал в наступлении на Берлин. В Германии был бой с власовцами, по приказу командира вражескую преграду забросали гранатами, в плен их не взяли. Конец войны фронтовик встретил в Германии: «8 мая 1945 года утром командир полка объявил, что война закончилась. После вручения наград был концерт и праздничный обед. Многие не верили, что страшная война закончилась».

Виктор Петрович награжден орденами: «Красная звезда» — за форсирование реки Западный Буг и удержание плацдарма, дважды «Отечественная война» II степени — за освобождение Варшавы и за штурм и взятие Берлина, «Отечественная война» I степени в сорокалетие Победы в Великой Отечественной войне; медалями «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.», «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина», «За оборону Ленинграда» и др.

После войны вернулся в Алтайский край, в 1961 году с семьей переехал в Казахстан. С 1981 года Виктор Петрович живет в Ноябрьске, работал в СУ-8 специалистом по кадрам. У фронтовика очень дружная семья, пять внуков и четыре правнука. Несмотря на свой возраст, Виктору Петровичу исполнилось 88, он активист городского Совета ветеранов войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов. С целью патриотического воспитания молодежи фронтовик посещает школы, детские и юношеские клубы, военно-спортивные игры и соревнования.

«В победе тогда никто не сомневался. Все мы шли на войну, чтобы уничтожить врага, гнали его до Берлина. В свое время мы страну от немцев отстаивали, сейчас нашему правительству нужно со всеми странами договариваться, вести дипломатию, со всеми дружить, чтобы избежать войны. А молодежи я пожелаю учиться и активно осваивать новую технику» — Виктор Петрович Черкашин ветеран Великой Отечественной войны.

Подготовила Лесина Мария





**Павел ИПАТОВ**

Губернатор Саратовской области



## САРАТОВСКАЯ ОБЛАСТЬ: ШКОЛА ПАТРИОТА

В регионе сложилась действенная система военно-патриотического воспитания молодежи

**В**оенно-патриотическое воспитание в России переживает настоящее возрождение. Президентом одобрена соответствующая образовательная про-

грамма, о значимости этого направления работы с молодежью Д. Медведев говорил в своем послании Федеральному собранию еще 30 ноября 2010 года.



Космическое будущее губернии

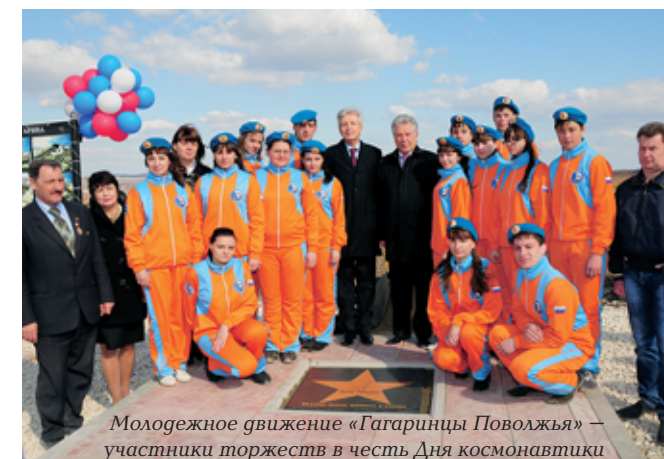
Такое обращение к молодым не случайно. Ведь именно «с младых ногтей» воспитывается уважение к своей истории, зарождается любовь к Родине. И это не высокие слова, а воистину общее дело. Поэтому практика военно-патриотического воспитания в Саратовской области строится на принципах межведомственного взаимодействия и сотрудничества, в котором активно задействованы министерства и ведомства регионального правительства, муниципалитеты, областные и районные общественные организации.

В нашем регионе накоплен богатый опыт в организации патриотического воспитания юношей и девушек. Мы применяем программно-целевые методы в рамках государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011–2015 годы», подпрограммы «Патриотическое воспитание детей и молодежи» областной целевой программы «Молодежь Саратовской области», рассчитанной на 2009–2011 года, с 2012 года будет действовать самостоятельная долгосрочная целевая программа «Патриотическое воспитание молодежи Саратовской области». Это позволяет охватить все направления деятельности по формированию высоких духовно-нравственных принципов, социально-ценностных привычек, гражданского долга, толерантности и т.д.

Координирует работу в сфере патриотического воспитания подведомственное региональному министерству образования государственное учреждение «Областной центр патриотического воспитания». Центр тесно сотрудничает с советом областной общественной организации ветеранов войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов; областным комитетом ветеранов войны и военной службы; Саратовским региональным отделением ДОСААФ России; региональным отделением Всероссийской общественной организации «Боевое братство»; Саратовским Морским Собранием; молодежной организацией «Центр Поиск – Гагаринцы Поволжья»; военным комиссариатом, ГУ МЧС России по Саратовской области и другими.

Ежегодно более 250 тысяч учащейся молодежи активно участвуют в традиционных областных мероприятиях: социально-патриотической акции «День призывника», областной спартакиаде допризывной молодежи, военно-спортивных соревнованиях и играх, уроках мужества, мероприятиях, посвященных дням воинской славы и памятным датам России, акциях «Никто не забыт, ничто не забыто» и «Георгиевская ленточка», Вахта Памяти, концертных программах.

Минувший год – год 50-летия полета в космос Ю.А. Гагарина. Космическая тема для нас особая: Саратовская область имеет самое непосредственное отноше-



Молодежное движение «Гагаринцы Поволжья» – участники торжеств в честь Дня космонавтики

ние как к первому полету, так и к первому космонавту планеты. Ведь Юрий Гагарин обучался летному делу в Саратовском аэроклубе ДОСААФ и на саратовской земле он завершил свой звездный полет. Энгельсская база Дальней авиации была своего рода парашютным классом для первого отряда космонавтов. Свыше двадцати предприятий и научно-исследовательских институтов области выпускают составляющие ракет, спутников и космических кораблей. Жизнь и судьба многих космонавтов связана с нашим краем. Поэтому на Саратовщине широко отмечались с активным участием молодежи торжества, приуроченные к Году Российской космонавтики и 50-летию полета в космос Юрия Гагарина. Молодые люди посетили уникальные тематические выставки «Шаги в космос», «Саратов – родина Гагарина», литературные чтения «Космос как предчувствие», встретились с бывшими сотрудниками Байконура.

Я глубоко убежден, что патриотической работы много не бывает. Трудно определить ее количество, как подобрать меру измерения любви к своему Отечеству. Важен пример, и, к счастью, он у нас есть, благодаря активной деятельности ветеранов и участников Великой Отечественной войны. Поэтому подготовка к празднованию Дня Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов в нашем регионе, как и торжества по этому случаю, проходят обычно с широким привлечением молодежи. Социально-патриотические акции, круглые столы, конференции, уроки мужества, классные часы в образовательных учреждениях, встречи юношей и девушек с ветеранами ВОВ, тружениками тыла, бывшими малолетними узниками концлагерей, экскурсии в музеи боевой славы – все это дает молодым людям возможность прикоснуться к истории, свято чтить память о героях-земляках.

Тимуровское движение в нашей области активно возрождается. В этом добровольческом движении по оказанию шефской помощи ветеранам Великой Отечественной войны 1941–1945 годов, локальных войн и конфликтов участвуют более 30 тыс. учащихся и студентов



Губернатор Павел Илатов:  
«Спасибо за победу!»

образовательных учреждений, членов патриотических объединений и волонтерских отрядов. Акции «Милосердие», «Забота», «Ветеран живет рядом», «Помоги ветерану», «Улица ветеранов» — мероприятия с вполне патриотической социальной функцией: молодежь оказывает шефскую помощь ветеранам, вдовам, труженикам тыла и членам их семей.

Чтобы расширить возможности молодых саратовцев лучше узнать историю Великой Отечественной войны и вклад Саратовской области в Победу, при поддержке министерства образования подготовлен интерактивный сайт «Одна на всех...» ([www.pobeda65.su](http://www.pobeda65.su)). На его страницах собрана уникальная информация о военной истории области, саратовских предприятиях в годы войны, данные о ветеранах и подвигах саратовцев, памятниках и мемориальных комплексах, молодежных патриотических объединениях, школьных музеях и т.д. У каждого муниципального района области на сайте есть персональная страница. За 2010 и 2011 годы этот интернет-ресурс посетили более 30 тыс. человек.

Ежегодно проводится областная акция по благоустройству воинских захоронений, мемориалов, памятников, братских могил «Никто не забыт, ничто не забыто». В 2011 году она собрала 260 тыс. учащихся и студентов различных учебных заведений, членов молодежных общественных организаций.

Не мыслю эффективной работы с молодежью без использования потенциала и опыта общественных организаций, деятельность которых ориентирована на воспитание гражданской ответственности и патриотизма у молодых людей. Так, ветеранские организации области регулярно проводят различные патриотические акции, «круглые столы», встречи, фестивали, организуют встречи юношей и девушек с участниками локальных конфликтов, ветеранами Великой Отечественной войны и тружениками тыла, личным примером вовлекают ребят в интересные и нужные дела.



Гражданский форум —  
самая масштабная  
дискуссионная площадка

Помните знаменитые слова: «Юноше обдумывающему житье, решающему, делать жизнь с кого...» Я их позволю себе перефразировать: «Делайте ее со старших товарищей», имея виду пример как раз наших дорогих и уважаемых ветеранов. По такому принципу как раз и строят свою работу казаки. Саратовский отдел Волжского войскового казачьего общества — лидер в патриотическом и допризывном воспитании юных жителей губернии. Открытие казачьих кадетских классов в школах Саратова и области дополняет образовательный процесс весомой патриотической компонентой. В таких классах проводятся занятия по «Истории казачества», рукопашному бою, строевой и огневой подготовке, верховой езде. Впоследствии выпускники кадетских классов призываются в подшефные воинские части, где достойно проходят службу в рядах Вооруженных сил России.

Одним из важных направлений деятельности институтов гражданского общества является взаимодействие с национально-культурными общественными объединениями, социально ориентированными некоммерческими организациями. И при принятии важных, социально значимых решений как на областном, так и на муниципальном уровнях, учитываются интересы самых разных слоев населения. Такое конструктивное взаимодействие стало возможным благодаря партнерским отношениям органов власти и общественности. Подтверждением тому — проведение на территории Саратовской области Гражданского форума, ставшего традиционным и ежегодным. В минувшем году в рамках Форума на Театральной площади Саратова прошел первый областной смотр казачьих обществ Саратовской области. В нем приняли участие представители казачества, регионального правительства, духовенства, учащиеся кадетских классов, жители и гости города.

Во время IV Гражданского форума действовало множество переговорных площадок по различным темати-

кам патриотической направленности. Молодежь из разных уголков региона активно включалась в дискуссии. Интересен, например, опыт проведения межрайонной переговорной площадки в городе Балашове на тему: «Кто, если не мы?». Молодые люди обсудили вопросы воспитания толерантного отношения представителей разных национальностей. Этому уделяется большое внимание в нашем регионе, где проживают представители более 130 национальностей. И национально-культурные объединения вносят вклад в воспитание молодого поколения. Так, армянская община «Крунк» инициирует различные культурно-массовые мероприятия. Татарская национально-культурная автономия проводит встречи, семинары, «круглые столы» с привлечением педагогов татарской гимназии. Национально-культурная автономия азербайджанцев и Саратовская региональная общественная организация «Дагестан», чеченская община области «Ватан» в центр своей деятельности ставят участие в спортивных мероприятиях. Саратовская областная казачья национально-культурная автономия — один из организаторов различных праздничных концертов и ярких творческих встреч. И все эти организации выступили единой командой в проведении праздничной акции, посвященной Дню Победы, на территории этнографичес-

кого комплекса «Национальная деревня народов Саратовской области» в Парке Победы на Соколовой горе. Молодежь оформила стенды с портретами национальных героев Великой Отечественной войны, которыми гордятся их потомки.

На одной из площадок IV Гражданского форума, организованной в Энгельсе, молодежь обсуждала тему «Энергия молодых — 2011». Активисты молодежных общественных организаций из близлежащих районов во время работы секций «Гражданское воспитание молодежи через возрождение и сохранение традиции родного края» и «Консолидации опыта деятельности молодежных объединений в сфере патриотического воспитания» обменялись идеями и предложениями, поделились опытом.

...Подлинный патриотизм следует искать в сердце каждого человека. И, пожалуй, у каждого есть вполне реальные образы, олицетворяющие это понятие. Но воспитывать настоящего патриота нужно с детства. Это мое твердое убеждение. И только в конструктивном диалоге Правительства области, всех ветвей власти, различных общественных организаций, гражданского общества — залог успеха.



«Воспитывать настоящего патриота нужно с детства»

**Юрий ПЛАКИТКИН**

Заместитель директора Института энергетических исследований РАН,  
профессор, доктор экономических наук, академик РАЕН

# МИРОВАЯ ЭНЕРГЕТИКА: УРОКИ ГЛОБАЛЬНОГО КРИЗИСА

Россия имеет самый большой удельный вес в распределении запасов энергии в мире, а именно 27%. Фактически энергетика Российской Федерации представляет собой своеобразный мост, связывающий экономику России с мировой экономикой. И от того, куда будет направлен вектор развития мировой энергетики, во многом будет зависеть развитие как энергетики Российской Федерации, так и укрепление ее экономического потенциала.

В чем же заключается главная энергетическая интрига кризисного периода? Дело в том, что многие страны мира как способ нейтрализации негативного влияния наступающего кризиса разработали свои антикризисные программы. В этих программах, хотя кризис носит финансовый характер, большое место уделяется вопросам энергетики. Скажем, Япония в своей программе провозгласила целую революцию снижения потребления углеводородов и к 30-му году наметила отказ от импорта углеводородов, замещая их, с одной стороны, альтернативной энергетикой, а с другой — переходом на полную утилизацию по всем этапам передела общественного продукта. Соединенные Штаты Америки также провозгласили снижение зависимости от углеводородов. И администрация Обамы в 2009 году в десять раз увеличила расходы на разработку проектов альтернативной энергетики, проектов, связанных с развитием возобновляемых источников энергии (ВИЭ). Европа также взяла курс на снижение углеводородной зависимости и разработала свою программу «20-20-20», которая предусматривает к 2020 году снижение на 20% потребления энергии и на 20% замещение в балансе первичных энергоресурсов альтернативной энергетикой. Фактически и Соединенные Штаты, и Европа, и Япония, как и страны АТР, сформировали, по сути дела, некий программный вызов экспортерам энергии. Что же у нас? В России также разработана система программных мер, но по факту идет наращивание инвестиционных ресурсов в строительство коридоров по транспортировке энергии странам, нуждающимся в энергоносителях, странам-импортерам. В этой

связи для понимания этой парадигмы, конечно, необходимы фундаментальные оценки глобальных последствий кризиса на развитие энергетики и на экономику в целом.



Чтобы выяснить, в чем же заключается воздействие кризиса, мы решили сделать замеры инновационного развития мировой экономики. Мы взяли статистику мировых технологических патентов за достаточно большой промежуток времени, примерно за 130 лет. И получили статистическую кривую, которую можно называть «ступени технологического роста». Ее анализ показал, что в истории имеются периоды, примерно 20–25 лет, когда интенсивность технологических заявок повышается, и есть 20–25 лет, когда интенсивность этих заявок падает. Фактически на этапе повышения интенсивности подачи заявок научно-техническая мысль создает основу для ее реализации на последующей ступени в виде новой техники и технологий. На каждой из этих ступеней мир приобретает новый технологический облик. Спрашивается, сколько таких инновационных технологических ступеней было в XX веке? Их было две.

Первая ступень — это примерно 29-й — 30-е годы — начало 40-х. Вторая ступень — это 70-й — 90-й годы. А когда ждать третью технологическую ступень? Она уже фактически наступила — это 2008 год. Это точка невозврата, когда мировая экономика встала на новый трек своего технологического развития и начала формировать новый технологический облик. И уже не объемы привлекаемых ресурсов, а эффективное управление ими становится главной доминантой мирового экономического развития.

Как оценить суть технологических преобразований, которые произойдут в период с 2008 года примерно по 2020–2030 годы? Чтобы понять их суть, достаточно сравнить, чем отличалась вторая ступень от первой. Обратите внимание, что при переходе от первой ко второй ступени производительность труда в промышленности в России увеличилась в 7 раз, в тяжелой промышленности — в 11 раз, в энергетике — в 5 раз и удельные расходы топлива на электростанциях снизились почти в два раза.

Другими словами, речь идет о резкой экономии всех видов ресурсов — и живого, и овеществленного труда, и всех процессов, которые связаны с энергетическим хозяйством. Чтобы более объемно представить себе уровень технологических преобразований, отметим, что на второй ступени появились базовые технологии, каких не было на первой. А именно такие, как ядерная энергетика, телевидение, ракетостроение, мобильная связь и Интернет, ЭВМ. И все это предстоит преумножить именно на той ступени, на которой мы сейчас с вами находимся.

История показывает, что каждая технологическая ступень начиналась с кризиса. Первая ступень — Великая депрессия 30-х годов. Заканчивается переделом границ мира — это 39-й — 45-й годы. Вторая ступень — 70-е годы, энергетический кризис, и 90-е годы — опять передел границ социалистического лагеря. Когда же нависает

следующая угроза переделов границ мира? Такая угроза, наверное, имеет место на первой технологической ступени XXI века — это примерно 20-е годы.

Отличается ли первая технологическая ступень XXI века от тех ступеней, которые существовали в XX веке? Безусловно, отличается. Гармонический анализ выявил еще одну волну: 300–350 лет. И реализация первой технологической ступени находится на вершине 300-летней волны.

Это означает, что на этой технологической ступени должны быть реализованы знания, не только накопленные в предшествующие 20–25 лет, но и те, которые накопило человечество, начиная с примерно 1860 года. То есть все технологии, все, что будет создано, будет найдено под удвоенным «прессом» этих двух волн. Начало волны приходится на XVII век. Фактически она носит индустриальный характер, и с политологической точки зрения 2008 год и начало новой ступени — это начало вхождения в другое общество, постиндустриальное. Закончился этап индустриального развития, закончилась экономика XX века, началась совершенно другая экономика XXI века, экономика постиндустриального периода.

Какие базовые технологии будут реализованы в XXI веке на первой технологической ступени? Мы провели исследование по интенсивности патентных заявок примерно по 35 направлениям. Выявили те, которые составляют больше 50% объема по патентам, и поделили их на два пакета. Первый (самый значимый) — это 25% всех заявок на патенты. В нем на первом месте — вопросы энергетики, электрических машин и аппаратов. Вопросы информационных и компьютерных технологий — вот что должно быть в первую очередь задействовано в мировом технологическом развитии. И еще важная отметка, все, что связано с медициной и с развитием человека, также занимает преобладающее место в новых технологиях XXI века.

Несколько важных экономических маркеров или параметров. В течение лет ста в России (такая тенденция характерна и для всего мира) происходил рост основных фондов и инвестиций. В России производственные фонды возросли в 100 раз, инвестиции — в 200 раз. Фактически рост производительности труда на первой и второй ступени осуществлялся за счет роста капитальных вложений, и на сегодня достигнут предел роста этой эффективности. Отсюда следует, что нам нужны не просто инвестиционные отдачи, производительность труда, в два раза энергосбережение и т.д. Без этого не сможем войти в экономику будущего периода.

Каково же место России в этом инновационном процессе? Опять посмотрим на темпы роста подачи патентных заявок. Растут патентные заявки в Японии, США,



Южной Кореи. Иначе как взрывоподобным я не могу назвать рост количества патентных заявок в Китайской Народной Республике. Существенно увеличились темпы роста Индия и Бразилия. Россия до 90-х годов имела паритет с США и с Японией, но в 90-х годах мы потеряли его. И сегодня перед нами стоит трудная задача восстановления своего паритета на международной арене.

Каждая инновация начинается с НИОКР, с науки и с опытно-конструкторских работ. И как же финансируют одного исследователя развитые страны и Российская Федерация? Мы сравнивали этот показатель по двум источникам: государство и бизнес. Если государство еще как-то стремится выровнять, занять правильные позиции и не допустить резких диспаритетов в этом вопросе (здесь отрыв затрат на одного исследователя всего в 2–3 раза больше по сравнению с ведущими развитыми странами), то бизнес как источник финансирования НИОКР и исследовательских работ для нас большая проблема: отрыв 12–14-кратный. То есть российский бизнес почти не вкладывается в инновации. Очевидно правительству необходимо создать мотивацию бизнеса заниматься НИОКР, финансировать его, даже ценой экономического понуждения или, наоборот, налогового премирования.

В каких параметрах будет развиваться новая мировая экономика? Мы сопоставили темпы инновационного развития с интенсивностью изменения цены нефти. Там, где растет интенсивность инновационного развития, цены на нефть повышаются. Где интенсивность патентных заявок снижается, то есть наступает период, когда входят новые технологии, цена нефти понижается. Но это и понятно: новые технологии нейтрализуют тенденцию роста

цены нефти. Правда, колебания цены нефти и интенсивность патентных заявок имеют расхождения, составляющие пять–семь лет. Но это тоже понятно: патенты сразу не реализуются в технологии.

Примерно такая же картина возникает и по другим ценам мировой экономики. И такая же примерно прослеживается синхронность. Все это приводит к мысли о том, что мировая экономика на первой технологической ступени нашего века все-таки примет курс на понижение или стабилизацию, если не стагнацию. Цена на нефть, вероятнее всего, войдет в понижающий коридор. Правда, мы такое снижение прогнозируем после 2012–2014 года, когда цена будет примерно стабильной. Но потом до 2020-го все-таки под воздействием новых технологий произойдет ее понижение. И главное, мы прогнозируем перестройку экономики: из экономики предложения в экономику спроса. То есть рынок поменяет свою полярность.

Мировая энергетика повторяет те же закономерности, что и мировая экономика. Она развивается от уклада к укладу. И будущий уклад — это, несомненно, газовый, в котором формируется новая технологическая ступень. Об этом свидетельствуют закономерности изменения цен на энергию в зависимости от объемов потребления энергии. Опять можно говорить о циклической зависимости этих показателей. Происходит чередование типов рынков через каждые примерно 4 млрд тонн условного топлива прироста энергии. После 2012–2014 годов нас ждет новый цикл. Рынок предложения становится рынком спроса, и, соответственно, ценовые параметры на этом рынке должны иметь тенденцию к понижению.

Мы провели исследования о потреблении энергии и пришли к выводу, что ее душевое потребление существенно повышаться в перспективном периоде не будет, составит всего 2,5–3 тонн условного топлива на человека, не больше. Развитые страны будут душевое потребление сбрасывать. Что же касается развивающихся стран, здесь существует дилемма. Они, конечно, будут подгонять, доводить до среднего уровня. Но не стоит ожидать, что здесь будет какой-то совершен скачок.

Развивающиеся страны стали очень восприимчивы к технологическим инновациям. Скорее всего, они из стран с низким энергопотреблением, но энергодефицитных будут под воздействием новых технологий переходить в страны с низким потреблением, но уже без дефицита энергии.

В Америке, Европе и странах АТР за 10 лет темп интенсивного роста патентных заявок — 6% в год. Энергетика — почти 10% в год. Вот так мир, человеческая мысль ищет подходы к поиску новой энергии: в полтора раза выше темпов подачи новых патентов в энергетике. Ищут ответа на вопрос: какая энергия будет в XXI веке? Однако внутри этих 10% очень существенная дифференциация. Традиционная энергетика: уголь, газ и нефть — примерно 7–8%. ВИЭ вдвое больше — 16%. В пакете всех патентных заявок доля заявок ВИЭ составляет почти 50%, традиционная энергетика — 29%. Настораживающим фактором смотрятся темпы подачи новых патентов в ядерной энергетике — 2,2%, и удельный вес их в общем объеме патентных заявок, являющийся минимальным — 22%. Мир почему-то не очень стремится к развитию и реализации ядерных технологий, и, вероятно, эту тенденцию надо как-то сопоставить с теми, в том числе и нашими, российскими, правительственными программами и мерами, которые в настоящее время утверждаются.

Если патенты сегодняшних дней через 15 лет превратятся в технологии, что же произойдет тогда с энергопотреблением в мире? Примерная картинка 30-го года, с нашей точки зрения, будет выглядеть следующим образом. Рост энергии в целом на 20%, при этом традиционные уголь, нефть, газ — возрастут на 9%, а вот что рванет сильно — это СПГ (более чем двукратно) и ВИЭ, а также топливные элементы.

Кто же является главными драйверами развития новых технологий в мировой энергетике? Мы проанализировали опять патенты, но уже в разрезе мировых, транснациональных компаний. Отслежили 500 таких компаний. Исследовали заявки по энергетике, с которыми они выступают. И в этом пакете главных заинтересованных развития энергетике нет ни одной топливно-энергетической компании. Ни одной! За исключением компании «Шелл», которая, кстати, находится не в первом списке этих ком-

паний. Оказывается, что главные драйверы развития энергетике, — это организации или компании, связанные с электроникой, опико-электроникой, автомобилестроением, — авиастроение, моторостроение, медицина и т.д. Вот кто более всего заинтересован развивать новые технологии в энергетике. Накладывая эту сетку на сетку нашей экономики, мы должны признать отсутствие у нас таких драйверов. И у нас не будет новых энергетических технологий, пока мы этих драйверов сами не вырастим в своей экономике. Вероятнее всего, самый правильный вариант — это в течение пяти лет привлекать иностранный капитал для создания совместных производств у нас в России, чтобы создать отраслевых драйверов для развития, в том числе и в нашей отечественной энергетике.

Развитие мировой экономики идет от уклада к укладу, от кризиса к кризису. Вероятнее всего, следующий кризис — это кризис централизованной производственной инфраструктуры. И к этому есть все предпосылки. Наша инфраструктура уже стала очень тяжелой: транспортная составляющая при доставке угля от 30 до 100% конечной цены, а в доставке газа — 300–400%. 17 тыс. км теплоцентралей «текут» примерно на 30–50%. И будущее все-таки за децентрализованной энергетикой. Существует комиссия президента по модернизации. В рамках ее работы, на мой взгляд, и можно было бы предложить проекты: первый — «децентрализованная энергетика», второй — «сжиженный природный газ», третий — «энергия утилизации».

Итак, энергетика и мировая экономика вступают на новый трек своего развития. Экономика будет развиваться в условиях глобальной тенденции повышения эффективности всех производственных ресурсов, и в первую очередь топливно-энергетических. Второе — будет давление рынка спроса, а не рынка предложения на энергоресурсы, будут действовать тенденции, «работающие» на понижение ценового коридора энергоресурсов. Будет снижение потребления энергии, во всяком случае не увеличение, в развитых странах. Будет развиваться кризис производственной инфраструктуры. От централизованной энергетике мы постепенно должны будем переходить к распределенной децентрализованной и применению автономных источников энергии. Будет осуществлен переход от нефтяного баланса к газовому и балансу возобновляемых источников энергии. В условиях уже не нефтяного, а газового уклада и высокого темпа развития СПГ, хотим мы или не хотим, нам придется признать этот конкурентный рынок в качестве одного из маркеров по ценам на трубопроводный газ. И, наконец, России целесообразно привлекать иностранный капитал для создания совместных производств и формирования отраслевых драйверов развития нашей отечественной энергетике.

## В ЦЕНТРЕ ВЫСТАВОК И КОНГРЕССОВ

Свою историю отраслевого лидера ЦВК «Экспоцентр» ведет с исторической американской выставки в Сокольниках, на которой Ричард Никсон и Никита Хрущев сошлись в острой полемике о преимуществах капитализма и социализма.

После преобразования 20 лет назад в акционерное общество ЦВК «Экспоцентр» сохранил позиции ведущей выставочной компании и упрочил их. Это произошло, в том числе, за счет нового взгляда на выставки как на комплексные выставочно-конгрессные события. Идеологом и организатором такого подхода явился генеральный директор «Экспоцентра», доктор экономических наук **Владислав МАЛЬКЕВИЧ**.

Сегодня мы беседуем с Владиславом Леонидовичем о развитии современных выставочных форматов.

— Владислав Леонидович, почему, на Ваш взгляд, именно конгрессно-выставочное направление становится все более востребованным?

— За последнее десятилетие лицо мировой выставочной индустрии изменилось в связи с возросшей ролью конгрессной составляющей. В практике работы «Экспоцентра» прочно закрепилось понятие выставочно-конгрессной деятельности, тогда как раньше мы называли ее выставочно-ярмарочной.

Выставки всегда были событиями, призванными переплавлять полученный за предыдущий период производственный опыт, бизнес-планы и инвестиции, открытия и изобретения в новое качество.

Для достижения этого нового качества мало поставить экспозицию, встретиться с покупателями и заключить с ними контракты; важно также обсудить ситуацию с представителями власти, учеными, деловыми партнерами, конкурентами; выработать актуальный взгляд на процессы, происходящие в экономике, а следовательно более эффективно к ним адаптироваться, по возможности снизить издержки и оптимизировать прибыль.

Рост конгрессной составляющей в выставочной сфере — это, к тому же, по моему глубокому убеждению, показатель роста культуры бизнеса в целом. Активная позиция выставочного оператора в отношении развития деловых программ должна рассматриваться как важнейшая миссия в плане содействия скорейшей интеграции российского бизнеса, прежде всего производственного и высокотехнологичного, в мировую экономику. Подобная



постановка задачи, согласитесь, предельно актуальна в контексте вступления России в ВТО. Ведь там нас ждут не только «подарки», но и вызовы. Там нас ждут конкуренты. И мы должны быть к этому готовы. Вот почему выставочно-конгрессная деятельность столь востребована в качестве инструмента продвижения отечественных товаров и услуг, обладающих преимуществами, на мировых рынках. Как говаривал Бенджамин Франклин, «торговля не разорила еще ни одного народа». А русская пословица еще более точна в отношении ситуации с ВТО: «Торговля — кого вырчит, а кого выучит». Конгрессы как раз и позволяют учиться, чтобы в реальном деле уже можно было

бы рассчитывать на выручку.

— Владислав Леонидович, России в новых условиях придется отстаивать и позиции своих производителей, и своих изобретателей, да и сами изобретения, которые являются базой экономического лидерства. Какой вклад могут внести здесь выставочники?

— Очень важная тема!

Вступление России в ВТО предполагает выполнение всех международных обязательств по защите авторских прав наших экспонентов. Для этого нужны не только институты, но также отлаженные механизмы и процедуры. Мы их сейчас ускоренно готовим. Привлекаем к этому авторитетные международные организации, такие как Всемирная организация интеллектуальной собственности (ВОИС), Международная торговая палата (ИТС), Международная федерация изобретательских ассоциаций (ИФА).



С 2009 года «Экспоцентр» организует специальный Форум по интеллектуальной собственности, который называли «Exppriority». Он охватывает все аспекты создания и продвижения продуктов интеллектуального труда в производственной и торговой сфере.

В его рамках успешно решаются вопросы охраны и защиты интеллектуальной собственности, в том числе на официально признанных международных выставках, создания инструментов связи изобретательского сектора и инвестиционных структур. Бизнесмены знакомятся с лучшим мировым опытом по наращиванию имиджевого капитала и нематериальных активов компаний.

В центре внимания последнего по времени Форума «Exppriority'2011» оказались проблемы защиты компаний от контрафакта и интеллектуального пиратства, а также новые мировые тенденции к созданию товарных знаков и брендов инновационного поколения. Много дискуссий было посвящено промышленным образцам, которые изначально создаются с защищенной формой и дизайном изделий.

Кстати, в ходе подготовки 3-го Международного форума по интеллектуальной собственности «Exppriority'2011» Международная ассоциация выставочной индустрии (UFI) в лице своего исполнительного директора Пола Вудворда поддержала позицию «Экспоцентра» в отношении расширения сферы действия статьи 11 Парижской конвенции, касающейся временной охраны на определенных международных выставках изобретений, полезных моделей, промышленных образцов и товарных знаков.

UFI разворачивает кампанию среди членов ассоциации — стран-участниц UFI, цель которой — воспринимать выставки со знаком UFI как официально признанные международные выставки. Это делается в унисон с тем, чего мы добиваемся.

Показ новинок на выставках требует быстрее решения проблем защиты интеллектуальной собственности. В 2012 году в «Экспоцентре» пройдет смотр «Россия

инновационная», инициированный со стороны федерального правительства и нацеленный на формирование реального финансового моста между инновациями и инвестициями на базе пула проводимых в России ведущих инновационных выставок и конгрессов. Наша цель в данном проекте понятна: соединить спрос и предложение на рынке инноваций.

Как видите, «Экспоцентр» самым активным образом готовится к работе в условиях членства России в ВТО.

— Владислав Леонидович, тема защиты авторских прав на выставках наверняка не единственная для «Экспоцентра» относительно ожидаемых последствий присоединения Российской Федерации к ВТО?

— Да, наша выставочная компания рассчитывает на большой приток новых экспонентов из-за рубежа, из Германии, Италии, из других стран, в том числе из США. Российский рынок продолжает оставаться привлекательным и по своей емкости, и по потребностям в новейших технологиях. Небольшой показательный пример: недавно Россия вышла на первые позиции в Европе по числу Интернет пользователей.

«Экспоцентр» планомерно инвестирует свои текущие успехи в успехи будущие. Вся полученная прибыль вкладывается акционерами в модернизацию выставочного комплекса. Финансовая база хорошая, поскольку с 2002 по 2010 годы валовой доход «Экспоцентра» вырос в два с половиной раза без увеличения числа сотрудников.

В настоящее время выставочные площади комплекса составляют 165 тыс. кв. метров, в том числе 105 тыс. кв. метров — это закрытые помещения.

Ежегодно в ЦВК проходят более 100 выставок с участием почти 30 тыс. экспонентов со всего мира, представляющих ведущие компании.

С 2003 года, когда «Экспоцентр» стал активно развивать конгрессный бизнес, на выставочном комплексе были оборудованы 32 многофункциональных зала, а также начали использоваться трансформируемые залы самих выставочных павильонов.

Еще более масштабная перспектива развития открывается в связи с планами строительства международного выставочного комплекса «Экспоцентр-Внуково». Это крупнейший инновационно-инвестиционный проект, предполагающий создание около 200 тыс. кв. метров закрытых выставочных площадей, а также конгресс-центра на 10 тыс. мест, что беспрецедентно для Москвы.

Как видите, «Экспоцентр» наращивает возможности и работает на опережение. Это и есть наш вклад в обеспечение успешного полноценного членства России во Всемирной торговой организации, в развитие внутреннего рынка и продвижение инновационных проектов.

**Юрий СНИГИРЕВ**

Руководитель Комитета национальных экспертов РСВЯ,  
Подкомитета ТПП РФ по развитию материально-технической базы  
и выставочной деятельности в регионах и группы экспертов «Экспоцентра»

**РАЗВИВАЯ РОССИЙСКУЮ ЭКСПОИНДУСТРИЮ**

Важнейшее направление деятельности ведущего отечественного выставочного оператора – ЦВК «Экспоцентр» – это работа с регионами, налаживание и развитие выставочно-конгрессной деятельности по всей России.

**ЦВК** «Экспоцентр» обладает уникальным 50-летним опытом в организации и проведении крупнейших международных смотров и конгрессов в России, презентации национальных экспозиций за рубежом, в разработке и реализации отраслевых выставочных проектов, которые впоследствии становятся главным событием года для ключевых секторов экономики и социальной сферы.

Своим опытом компания щедро делится с другими выставочными операторами, представителями власти и бизнеса. Такой обмен и взаимодействие идут на пользу экспобизнесу, российскому выставочному рынку и экономике страны в целом.

Эксперты «Экспоцентра» всегда востребованы. Их знания и опыт незаменимы при сертификации выставок и выставочных мероприятий в регионах, оказании методической помощи в строительстве выставочных комплексов, проведении учебно-методических семинаров.

Работы очень много. Ведь в 50 из 83 регионов Российской Федерации на сегодняшний день вообще нет нормальных выставочных павильонов. Лишь в 33 субъектах РФ имеются выставочные площадки, отвечающие хотя бы в минимальной степени стандартам Всемирной ассоциации выставочной индустрии (UFI) и Российского союза выставок и ярмарок (РСВЯ). А добрая половина тех 50 регионов, где нет таких площадей, вообще не занимается выставками. Поэтому задача ведущей выставочной компании России – максимально помочь развитию региональным структурам в проектировании, строительстве, эксплуатации экспо-комплексов, организации выставок и конгрессов.

Такая работа ведется по линии Российского союза выставок и ярмарок (РСВЯ), вице-президентом которого является генеральный директор ЦВК «Экспоцентр» Владислав Леонидович Малькевич.

\* \* \*

Выставочная деятельность – мощный фактор динамичного социально-экономического развития как страны в целом, так и отдельно взятых территорий. Это уже давно доказано общемировой практикой. Приведу лишь один пример. В США действуют 400 выставочных комплексов. Причем, подавляющее большинство – это комплексы размером 5, 10, 20 тыс. кв. метров. Они расположены не только в столице каждого штата, но и во многих округах и районах отдельных штатов. В переводе на терминологию наших административных делений можно сказать, что в США выставочные специализированные павильоны имеются чуть ли ни в каждом «райцентре», где местные предприниматели регулярно демонстрируют свою продукцию, услуги и разработки своим же местным заказчикам и конечным потребителям. То есть тем, кто живет в этом регионе, районе или городе.

В нашей стране выставочные комплексы, как было сказано выше, есть лишь в 33 регионах. В основном это площадки размером от 4 до 12 тыс. кв. метров. Для региональных нужд этого достаточно, но в масштабах России этого мало. Необходимо объединить усилия Центра и регионов по развитию выставочно-конгрессных возможностей. Регионам надо помочь хотя бы методически.

Выставочно-конгрессная деятельность нужна, прежде всего, самим предпринимателям. Выставки в регионах зачастую сводятся к мероприятиям ярмарочного характера, где осуществляется торговля экспонатами. Такие выставки не могут играть роль мощного современного маркетингового механизма по продвижению товаров и услуг, новейших технологий и инновационных проектов. Но этот недостаток – болезнь роста. Эксперты «Экспоцентра» стараются помочь ее преодолеть. За последние три года ими было совершено более 20 поездок по России – от Хабаровска и Владивостока до Калининграда.

Собран и обобщен обширный материал о том, в каком состоянии находится региональная выставочная деятельность. В Хабаровске, к примеру, разработана документация и выделена территория под строительство выставочной площадки. В настоящее время выставки там проходят в спортивном комплексе. Во Владивостоке речь шла о подготовке квалифицированных кадров для саммита АТЭС, хотя вопрос о строительстве выставочного комплекса там стоит уже давно. Возможно, конференц-залы нового университетского городка, где пройдет саммит, в дальнейшем можно будет использовать для проведения выставочно-конгрессных мероприятий.

В Краснодаре, Ставрополе, где есть выставочные площадки, обсуждались вопросы и перспективы дальнейшего развития. В регионах центральной России – от Саранска до Брянска, от Воронежа, Рязани до Тольятти, Набережных Челнов и Астрахани – поднимались вопросы создания выставочно-конгрессных центров.

Выставочная деятельность не может существовать на самокупаемости. Практически во всем мире она находится не только под контролем правительства и региональных властей, но и осуществляется при активном содействии и колоссальной помощи, в том числе финансовой, с их стороны. Не говоря уже о современном Китае, где государство зачастую на 100% финансирует строительство выставочных комплексов.

А вот в капиталистической Германии полностью частных выставочных комплексов вообще нет. Их акции как минимум на 50% принадлежат или земле, или городу, которые за счет бюджета всячески содействуют развитию выставочного дела. Экономически это вполне оправдано. Ведь синергетический эффект от проведения выставок огромен: на один вложенный доллар местные бюджеты получают от 5 до 10 долларов доходов. Качественно расширяется сфера услуг, прямая и косвенная отдача от транспорта, гостиниц, общественного питания и других инфраструктурных составляющих, обеспечивающих рост занятости и поступлений в бюджет.

Такие города, как Дюссельдорф, где всего 600 тыс. жителей, можно сказать, живут за счет организации международных выставок.

Возвращаясь к тому, что сделано в регионах благодаря методической помощи «Экспоцентра», нужно отме-



тить, что в Иркутске были построены соответствующие современным выставочным стандартам павильоны. Дополнительные экспозиционные площади появились в Саранске, Брянске. ЦВК «Экспоцентр» активно работает в Воронеже, где планирует смонтировать один из своих временных павильонов.

Совсем недавно эксперты работали с заместителем гендиректора Казанской ярмарки, где планируют создать новый выставочный комплекс.

У «Экспоцентра» есть чему поучиться. На основе экспертных разработок «Экспоцентра» ТПП

РФ приняла «Методические рекомендации по проектированию, строительству и эксплуатации типовых региональных выставочно-конгрессных комплексов».

Выставочный павильон – это не просто четыре стены и крыша. По стандартам UFI и РСВЯ на один квадратный метр закрытой экспозиционной площади приходится один квадратный метр административных, технических и складских площадей, один метр открытой площади, один квадратный метр парковок и т.д. На современном выставочном комплексе должен быть необходимый набор административно-технических помещений с определенной структурой и перечнем коммуникаций. Иначе выставка не сможет выполнить свои универсальные задачи.

На основании Рекомендаций разработан типовой стандартный проект выставочного комплекса площадью от 3 до 5 тыс. кв. метров с перспективой расширения до 10 тыс. кв. метров.

Таким образом, в общей сложности экспертами «Экспоцентра» выполнен большой объем работ методического характера по просьбам представителей властных структур, торгово-промышленных палат, выставочных организаций. Помимо командировок по России эксперты ЦВК совершали также выезды в страны СНГ – Армению, Белоруссию, Украину, принимали специалистов из Таджикистана, Казахстана, Латвии.

Обобщенный мировой и отечественный опыт выставочной отрасли «Экспоцентр» безвозмездно передает регионам России и нашим коллегам в СНГ. Все расходы на консультации, семинары, на поездки наших экспертов «Экспоцентр» берет на себя. Это государственная поддержка к делу и, одновременно, подтверждение высокой профессиональной репутации нашей компании.

# ВОСПИТАНИЮ ПАТРИОТОВ — КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД

Свердловская область — один из динамично развивающихся регионов страны. Вопросы патриотического воспитания для опорного края державы всегда приоритетны.

Здесь реализуется областная целевая программа патриотического воспитания граждан на 2011–2015 годы, предусмотрено финансирование в объеме более 770 миллионов рублей.

Об основных направлениях реализации данной программы нашему корреспонденту рассказывает заместитель председателя правительства Свердловской области, атаман Оренбургского войскового казачьего общества, казачий генерал **Владимир РОМАНОВ**.



— Известно, что патриотическое воспитание является одной из базовых государственных задач. Расскажите, пожалуйста, об основных положениях соответствующей областной программы.

Прежде чем говорить о программе, хотел бы сказать, что система патриотического воспитания есть в любом государстве. Не может быть будущего у той страны, которая предаст забвению традиции, историю и культуру. Формирование уважительного и бережного отношения к ним напрямую связано с патриотическим воспитанием, которое, в свою очередь, зависит от успешного взаимодействия органов государственной власти, органов местного самоуправления с широкими кругами общественности, профильными учреждениями, средствами массовой информации.

Благодаря твердой позиции губернатора Свердловской области Александра Мишарина, у нас есть программа, которая определяет комплекс мероприятий по воспитанию патриотизма.

Достоинство ее в том, что в ее реализации участвуют несколько областных министерств — общего и профессионального образования, физической культуры, спорта и молодежной политики, культуры и туризма.

Очень важно развитие инфраструктуры, необходимой для патриотического воспитания, модернизация самих форм патриотической работы, поддержка учреждений, занимающихся работой с молодежью.

В 2011 году на реализацию мероприятий программы направлено 150 миллионов рублей. Это позволило создать центры военно-патриотического воспитания и под-

готовки молодежи к военной службе на базе образовательных учреждений, направить субсидии 19 муниципальным образованиям и 11 некоммерческим организациям на выполнение проектов по патриотическому воспитанию, провести ряд массовых патриотических мероприятий, в частности, посвященных Году российской космонавтики и 50-летию полета в космос Юрия Гагарина, 100-летию со дня рождения Героя Советского Союза Николая Кузнецова. Немало сделано по реставрации музеев, памятников, подготовлены тематические документальные фильмы.

— Владимир Иванович, а как поддерживаются детские и молодежные патриотические объединения?

На Среднем Урале работают 118 военно-патриотических клубов и 36 поисковых отрядов. С принятием целевой программы у нас появился механизм, который позволяет финансировать их деятельность в нужном объеме.

Были выделены средства на приобретение макетов автомата Калашникова, пневматических винтовок, металлоискателей, радиостанций, GPS-навигаторов и другого инвентаря. За счет средств программы отремонтированы стрелковые тир в Нижнетагильском техникуме металлообрабатывающих производств и сервиса, профессиональном училище «Рифей», Богдановичском политехникуме. Более 25 миллионов рублей выделены региональному отделению ДОСААФ России Свердловской области на развитие авиационных, технических и военно-прикладных видов спорта и подготовку молодежи к военной службе. Кроме того, выделялись средства на строительство стадионов и полос препятствий.

— Вы могли бы привести конкретные примеры, в том числе с учетом казачьей составляющей?

На базе профессионального училища «Юность» в Верхней Пышме, областного педагогического колледжа и кадетской школы-интерната «Лицей милиции» в Екатеринбурге мы создали центры военно-патриотического воспитания и подготовки молодежи к военной службе. В 2011 году начался учебный год в казачьем кадетском корпусе на базе политехникума в городе Богдановиче. Продолжается работа по организации казачьих кадетских корпусов в Карпинске. При этом в развитии кадетского казачьего воспитания особое внимание обращается на так называемых трудных подростков. Например, на базе специального профессионально-технического училища № 1 в поселке Рефтинском создана казачья кадетская сотня, многие воспитанники которой теперь отлично служат в Вооруженных силах России.

В мае 2011 года Свердловская область принимала на площадке Екатеринбургского суворовского военного училища первый окружной смотр-конкурс «Лучший казачий кадетский класс Уральского федерального округа».

В числе победителей и лауреатов — средняя общеобразовательная школа № 1 города Ревды. В ней открыт и лицензирован школьный казачий музей, единственный на территории Уральского федерального округа.

Выделены средства на поддержку самобытной казачьей культуры. В октябре в Екатеринбурге состоялся войсковой этап Всероссийского конкурса «Казачий круг», который собрал художественные коллективы из нескольких регионов страны. Параллельно в столице Среднего Урала прошло заседание постоянной профильной комиссии по организации государственной поддержки и развитию казачьей культуры, художественных коллективов, детского творчества в составе Совета при президенте России по делам казачества.

Кстати, Вам, очевидно, известно, что 21–22 ноября 2011 года в Екатеринбурге проведено выездное заседание этого Совета.

— Что делается для развития казачьего движения на Среднем Урале?

Казачьи общества в Свердловской области организационно входят в состав Оренбургского войскового казачьего общества.

На Среднем Урале казачество развивается при непосредственной поддержке губернатора Александра Сергеевича Мишарина. В июле 2011 года он встречался с большой группой наиболее активных представителей казачества. Состоялся живой, открытый разговор.

Важнейшим импульсом для развития казачьего движения на Среднем Урале стало принятие в июне 2011 года регионального закона «О российском казачестве на тер-

ритории Свердловской области». Казачьи общества заключили ряд договоров и соглашений о несении государственной и иной службы. В целом, это хороший задел для предстоящей работы. Казаки активно участвуют в природоохранной деятельности, оказывают содействие органам внутренних дел в охране общественного порядка.

Одним из главных направлений деятельности казачьих организаций является именно патриотическое воспитание молодежи, подготовка к военной службе. И это вполне обоснованно, учитывая значимость того колоссального потенциала патриотизма, нацеленности на конкретную защиту интересов России, практически на ментальном уровне присутствующего у представителей казачества.

— Что, на Ваш взгляд, необходимо еще сделать, чтобы улучшить работу в этом направлении?

Прежде всего, это качественное улучшение всей работы по привлечению казачьих обществ к исполнению государственной и иной службы в соответствии с федеральным законом «О государственной службе российского казачества». В этих целях мы намерены активнее внедрять систему договорно-контрактных отношений казачьих обществ и заинтересованных структур.

Второе — это существенное увеличение информационной поддержки по актуальным вопросам организации государственной и иной службы российского казачества. Мы планируем повышать информационную открытость деятельности органов государственной власти в отношении казачества и казачьих обществ.

И третий аспект связан с активизацией работы по формированию и развитию системы культурного, духовного и нравственного воспитания казаков, сохранению и развитию традиций и обычаев, осуществлению мероприятий по военно-патриотическому воспитанию казачьей молодежи.

Все эти направления позволят нам сделать еще один шаг вперед в деле возрождения и развития российского казачества на Урале.



# ГЕРОИЧЕСКАЯ ТУЛА

С первым заместителем губернатора Тульской области **Галиной Григорьевной ФОМИНОЙ** беседует главный редактор журнала «Честь Отечества», президент Российского союза неправительственных организаций «Отечество» Александр ВОЛОВИК.

— Галина Григорьевна, страна только что отметила 70-летие разгрома немецко-фашистских войск под Москвой. Тула сыграла в этой победе нашего народа огромную роль, стальным щитом встав на южных подступах к столице...

— Да, героическая оборона Тулы в октябре — декабре 1941 года вошла в историю Великой Отечественной войны знаменательной страницей. Туляки совместно с воинами Красной армии прикрыли подступы к Москве, остановили, обескровили и разгромили не знавшую до этого поражений танковую армию гитлеровского генерала Гудериана.

В связи с этой юбилейной датой учреждена награда Тульской области — памятная медаль «В честь 70-летия обороны Тулы и начала контрнаступления под Москвой». Награда вручена ветеранам Великой Отечественной войны, труженикам тыла, вдовам участников и инвалидов войны, бывшим несовершеннолетним узникам фашистских концлагерей. Из регионального бюджета каждому также выдана денежная сумма в размере 3-х тысяч рублей. К слову, сейчас проводится мониторинг социально-бытовых условий жизни, состояния медицинского, торгового обслуживания, лекарственного обеспечения участников и инвалидов Великой Отечественной войны. Кроме материальной помощи, оказывается правовая, психологическая и пр. По итогам мониторинга оформляется «паспорт ветерана». Он позволит адресно и комплексно принимать соответствующие меры по социальной поддержке и оперативно реагировать на проблемы каждого.

Тульская область всегда была щитом нашего государства. В XVI—XVII веках Тула — важный укрепленный пункт на южной окраине Московского государства: на тульской земле проходила пограничная Засечная черта и находились города-крепости. Осада в 1522 году Тульского кремля 30-тысячным войском крымского хана Девлет-Гирея, так и не сумевшим одолеть стойкость и мужество туляков, Куликовская битва и оборона Тулы в годы Великой Отечественной войны, становление, последую-

щее развитие традиций оружейного производства и бессмертные творения искусства великих земляков — эти и многие другие яркие страницы летописи земли тульской, став достоянием прошлого, не утратили способности быть неотторжимой частью и сегодняшней жизни. Они пробуждают в наших современниках, в молодом поколении стремление приносить пользу родному краю, содействовать укреплению российской государственности, отправной точкой в становлении которой можно считать 1380 год.

Сегодня Первое ратное поле России является одним из главных мест военно-патриотического и духовно-нравственного воспитания, центр проведения многих торжественных мероприятий, в том числе — посвящен-



Комитет обороны ТОКМ 5306



ных главному государственному празднику страны. В День России в 2010-м году, например, организациям и гражданам, внесших значительный вклад в патриотическое воспитание, были вручены почетные знаки «За активную работу по патриотическому воспитанию граждан Российской Федерации» и памятные медали «Патриот России».

12 июня и 6 ноября на Куликовом поле в селе Монастырщина администрация Тульской области совместно с Государственным музеем-заповедником «Куликово поле» организуют церемонии проводов призывников Тульской области в ряды Вооруженных сил Российской Федерации. (К слову, с призывниками на территории Тульского кремля в музее оружия администрация и региональное отделение ДОСААФ России проводят уроки мужества.) Особую торжественность этому событию придают народные обряды. Стало традицией вручение на этом священном месте в День России паспортов граждан Российской Федерации юным тулякам, добившимся успехов в учебе, спорте, творческой и общественной деятельности.

Насыщенным событиями, придавшими особую приподнятость и торжественность, стало празднование 630-й годовщины со дня Куликовской битвы. Его начало было ознаменовано посещением Куликова поля Святейшим Патриархом Московским и всея Руси Кириллом.

На Куликовом поле традиционно проходят также межрегиональная военно-спортивная игра «Марш-бросок «Куликово поле», фестиваль авторской песни, межрегиональный фестиваль «Епифанская ярмарка», международный военно-исторический фестиваль «Поле Куликово».

— В последние годы развернулось неслыханное наступление на твердыни народного духа, его героическую историю. Даже высшее руководство страны обратило

внимание на необходимость защищать историю России. Но, как сказал поэт, «удивительно странное свойство / в нас суровый наш климат развил: / забываем явивших героизм, / помним тех, кто себя посрамил». Да и на телевидении находятся «защитники», обладающие таким «странным свойством». Уже и подвиг панфиловцев, например, ставят под вопрос. Наш журнал рассказывал, в частности, о тех, кто сражался и погибал рядом с панфиловцами — о кремлевских курсантах, о кубанских казаков корпуса Доватора. Можно ли, находя новые свидетельства о героях, бездумно перечеркивать прежние подвиги, вдохновлявшие людей?!

— К счастью, эта ядовитая отравка проникает в сознание далеко не всех. Как показывают результаты исследований, для респондентов победа в Великой Отечественной войне занимает первое место среди предметов гордости как граждан своей страны (46,60%), подавляющее большинство (83,9%) молодежи считают празднование победы в Великой Отечественной войне великим праздником для всей страны.

В городе-герое Туле традиционно 22 июня проходит шествие, посвященное Дню памяти и скорби по жертвам Великой Отечественной войны. В 4.00 к Вечному огню на площади Победы возлагаются цветы и зажигаются свечи. Ежегодно 5 декабря, в День воинской славы России, посвященный началу контрнаступления Советской армии против немецко-фашистских войск в битве под Москвой, в музейных и библиотечных учреждениях региона проводятся выставки, встречи с ветеранами и другие мероприятия с участием молодежи.

На территории области дислоцируются соединения и части, в которых предусмотрена срочная военная служба, — Министерства обороны, МВД, МЧС и Федеральной





службы охраны. Установлены их тесные связи с государственными и муниципальными органами власти, образовательными учреждениями, общественными ветеранскими организациями. Личный состав частей активно участвует в общественно-политической жизни региона и в первую очередь в военно-патриотическом воспитании молодежи. Военские части оказывают большую помощь в подготовке дней воинской славы России, качественном усвоении общеобразовательной программы по ОБЖ, дней призывника и многих других мероприятий.

В 2010 году совместно с Тульским филиалом Российского государственного торгово-экономического университета и Центром общественных наук при МГУ имени М.В. Ломоносова был проведен межрегиональный конкурс эссе «Я горжусь подвигом отцов, дедов и прадедов», в котором участвовали более 180 человек из Тулы и Тульской области, Москвы, Омска, Санкт-Петербурга и Тбилиси.

При организационной и финансовой поддержке администрации области по итогам конкурса Тульским филиалом Российского государственного торгово-экономического университета издана книга «Мы помним...», в которой авторы делятся своими размышлениями, обобщают опыт патриотического воспитания, рассказывают о подвигах родных и земляков, а также о неизвестных героях, о героях фронта и тыла, женщинах и мужчинах, стариках и детях. В книге приводятся материалы из семейных архивов.

— Часть этих материалов из семейных архивов туляков публиковал и наш журнал...

— Считаю правильным, что во взаимодействии с общественной организацией «Молодая Гвардия Единой России» ежегодно организуется конкурс «Память» на лучшую творческую работу среди учеников и студентов

общеобразовательных и средних специальных учебных учреждений Тульской области, посвященный Великой Отечественной войне 1941 — 1945 годов.

На территории Тульской области — 730 воинских захоронений — братских и одиночных могил, мемориалов, памятных знаков, стел и обелисков воинам, погибшим в годы Великой Отечественной войны, 8 «Курганов бессмертия», в том числе 5 — с захоронениями. Также установлено 29 плит с «Вечным огнем», более 30 единиц вооружения и военной техники времен войны. Над ними шефствуют молодежные общественные объединения, проводятся трудовые десанты подростков из поисковых отрядов, военно-патриотических клубов, учреждений образования по благоустройству территорий памятников, обелисков, мемориалов и Курганов Славы героям Великой Отечественной войны 1941 — 1945 годов. К этой работе подключились общественность, промышленные предприятия, воинские части.

В канун 65-й годовщины Великой Победы в Черномском районе появился еще один памятник воинскому подвигу. В военные годы на территории Тульской области действовали 8 бронепоездов. Один из них, легендарный «Козьма Минин» защищал южные подступы к Москве в районе станции «Чернь». Недавно его копию сделали туляки в локомотивном депо «Узловая». Сейчас этот бронированный музей под названием «За Родину!» находится на вечной стоянке на станции «Чернь», недалеко от братской могилы экипажа.

Большая заслуга в увековечении памяти погибших воинов, приобщении молодежи к героическим страницам истории Отечества принадлежит поисковым отрядам. За 15 лет ими найдены и торжественно захоронены останки 2474 бойцов, установлены имена более 157 сол-

дат, считавшихся пропавшими без вести, найдены родственники 23 погибших воинов, обнаружены и с помощью саперов уничтожены сотни мин, снарядов, гранат минувшей войны. В экспедициях приняли участие более 4-х тысяч поисковиков. Все находки экспедиций передаются в муниципальное учреждение культуры «Музей обороны Тулы» в пос. Ленинский.

Традиции беззаветного служения Отечеству, верности присяги, воинскому и гражданскому долгу продолжают жить в героических свершениях последующих поколений.

Как нужно и своевременно, что в 2010 году создан «Музей Памяти и Славы ветеранов боевых действий Тульской области». В этом филиале ГУК ТО «Музей военной истории Тульского края» работает фотовыставка, рассказывающая о событиях в Афганистане и других «горячих точках», о деятельности общественных организаций ветеранов боевых действий Тульской области. Для студентов и школьников организована демонстрация художественных и документальных фильмов, проводятся встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, боевых действий в Афганистане и на Северном Кавказе. Здесь побывали учащиеся многих школ, лицеев, гимназий и колледжей, студенты тульских высших учебных заведений, военнослужащие Тульского гарнизона, делегации ветеранов боевых действий из Беларуси, Украины, Таджикистана.

Надеюсь, не коснется нас и то поветрие «разоблачительства», пересмотра истории, о котором Вы сказали. Тема патриотического воспитания остается одной из основных в редакционной политике региональных средств массовой информации региона. Замечу, что необходимость патриотического воспитания молодежи поддерживает и сами молодые жители Тульской области (76,6%), причем главную роль в этом процессе, по их мнению, должны играть семья (58,5%), учебные заведения (51,6%) и государство (50,5%).

В нашей области немало журналистских материалов размещаются печатными и электронными СМИ под рубриками «Великая Победа: помним, гордимся!», «Хроника Великой Победы», «Военная страница родословной», «Наследие», «Книга памяти» и др. Мы обязательно продолжим ежегодный творческий конкурс на лучшую серию журналистских работ «Служба Отечеству: долг, честь, традиции». Поддержим и тематические акции, проводимые в регионе и отдельных муниципальных образованиях. «Ищу солдата Великой войны», «Живая память», автопробег «Мы, молодые, против войны», волонтерская патриотическая акция «Свет в окне», межрегиональный конкурс эссе «Я горжусь подвигом отцов и дедов», «Готовы Родине служить!», «Конкурс будущих воинов»,



«Хотят служить ребята!», «Подвиг солдата в творчестве школьников», «На славу родного края» и другие.

Хорошо, что при этом предоставляется возможность гражданам, в первую очередь ветеранам, выступать в роли соавторов статей, эссе, теле- и радиоэфиров. Средства массовой информации региона постоянно принимают участие во Всероссийском конкурсе «Патриот России». В 2009 году в рамках данного конкурса были отмечены статьи на военную тему (с использованием архивных материалов) журналиста газеты «Новомосковская правда» и проект «Старое фото» телеканала «ТВ Центр — Тула». Знаю, что и Ваш журнал успешно участвовал в этом проекте.

На протяжении столетий, героическими усилиями, беззаветным трудом и ратными подвигами многих поколений писалась летопись тульского края, формировался тот духовно-нравственный стержень, который сегодня составляет основу для дальнейшего развития и процветания. Как не вспомнить при этом, что от тульского кузнеца Демида пошла знаменитая предпринимательская династия Демидовых, что мастерство туляков, умевших и блоху подковать, воспето Лесковым в образе Левши. Мы стремимся сделать все для возрождения и развития промышленного производства с опорой на знатные рабочие традиции и новейшие технологии. Придется капитально решать проблему обучения и воспитания рабочих кадров, развития современного профессионально-технического образования. И создавать такие рабочие места, которые требуют сочетания высокого интеллекта с прочными рабочими навыками. Где, как не в Тульской области с ее традициями, наращивать вот такой человеческий капитал!

— Бог Вам в помощь и спасибо за беседу, от души желаю Вам успехов.

Георгий ГРЕЧКО

Летчик-космонавт, дважды Герой Советского Союза

## РУССКАЯ «ЧАЙКА» — ПЕРВАЯ В КОСМОСЕ

Сколько символики в ее трудной и прекрасной судьбе! С берегов великой русской реки первой из женщин планеты вступить на берег вселенского океана... Из самых глубин народной жизни, где крестьянские корни соединились с рабочей закалкой, подняться к высотам космического труда и всепланетной общественной жизни... И это все о ней — **Валентине Владимировне ТЕРЕШКОВОЙ**, которая накануне Международного женского дня отмечает свой знаменательный юбилей.

Родилась она 6 марта 1937 года в деревне Большое Масленниково Тутаевского района Ярославской области. Ее отец — Владимир Аксенович, белорус, родом из деревни Выйлово Бельничского района Могилевской области, тракторист. Был призван в Красную армию в 1939 году и погиб на «той войне не знаменитой» (по словам поэта А. Твардовского) — советско-финской. Материнские корни — в деревне Еремеевщина Дубровенского района Витебской области. В семье белорусская «мова» переплеталась с ярославским говором. После гибели Владимира Аксеновича мать Валентины с тремя детьми переехала в Ярославль, где работала на текстильной фабрике.

Учиться Валентина пошла в 1945 году в среднюю школу № 32. Но, окончив семь классов, начала в 1954 году, чтобы помочь семье, работать на Ярославском шинном заводе, продолжив учебу в школе рабочей молодежи. С 1955-го до 1962 года ее трудовая жизнь была связана с Ярославским комбинатом технических тканей «Красный Перекоп». Работая браслетчицей, она заочно окончила техникум легкой промышленности. Здесь она стала комсомолкой, в марте 1960-го вступила в партию, а в августе того же года ее избрали освобожденным секретарем комитета ВЛКСМ комбината. В этой насыщенной событиями жизни Валентина находила время и для занятий парашютным спортом в Ярославском клубе (с 1959 года выполнила 90 прыжков, получила первый разряд).

И надо ли удивляться, что на нее обратили внимание, когда после первых успешных полетов советских космонавтов возникла идея запустить в космос женщину-космонавта. В начале 1962 года начался поиск претенденток по следующим критериям: парашютистка, возрастом до 30 лет, ростом до 170 сантиметров и весом до 70 килограммов. Из сотен кандидатур были выбраны пятеро — и среди них Валентина Терешкова.

12 марта 1962 года Валентина Терешкова была зачислена в отряд космонавтов. Ее сразу призвали на срочную воинскую службу в звании «рядовой». Программу обучения она проходила как слушатель-космо-



Валентина Терешкова докладывает председателю Государственной комиссии о готовности к полету перед запуском «Востока-6». Байконур, 16 июня 1963 г.

навт 2-го отряда и 29 ноября того же года сдала выпускные экзамены по общекосмической подготовке на «отлично», а 15 декабря она получила первый офицерский чин, став младшим лейтенантом. (Забегая вперед, скажем, что в 1995 году Валентина Терешкова была уже генерал-майором, уйдя в отставку 30 апреля 1997 года в этом звании, но первый президент России Б.Н. Ельцин присвоил ей звание генерал-полковник.) С 1 декабря 1962 года Терешкова — космонавт 1-го отряда 1-го отдела. Сразу после полета, с 16 июня 1963 года, она стала космонавтом 3 класса, инструктором-космонавтом.

Но звездная эта дорога была трудной неимоверно. Тренировки на устойчивость организма к факторам космического полета требовали полного напряжения сил физических и духовных. Представьте себя в термокамере в летном комбинезоне при температуре +70°C и влажности 30%! Или в сурдокамере — 10 суток в изолированном от малейших звуков помещении... А тренировки в невесомости проходили на МИГ-15, когда при выполнении специальной фигуры высшего пилотажа — параболической горки — внутри самолета на 40 секунд устанавливалась невесомость, и таких сеансов было 3–4 за полет. При этом надо было работать: написать имя и фамилию, попробовать поесть, поговорить по рации...

Куда более сложной, чем прежде в клубе, стала парашютная подготовка. Ведь в те времена космонавт перед самой посадкой катапультировался и приземлялся отдельно на парашюте. А поскольку спускаемый аппарат всегда рисковал не приземлиться, а «приводниться», приходилось тренироваться и по парашютным прыжкам в море.

Стать «первой среди равных» претенденток на роль женщины-космонавта Терешковой способствовали и политические моменты: рабоче-крестьянские корни, отец, погибший на войне (когда Терешкову, уже после полета, спросили, чем Советский Союз может отблагодарить за ее службу, она попросила найти место рождения вблизи священной русской реки Волги. Все-таки без символики в таком всепланетном деле, как первоначальное освоение космоса, не обойтись...

16 июня 1963 года первая в мире женщина Валентина Терешкова вышла в космос пилотом космического корабля «Восток-6» и провела на орбите почти трое суток: 2 суток 22 часа 50 минут. В космосе в то же время находился и другой корабль «Восток-5», пилотируемый Валерием Быковским.

Генерал-лейтенант Николай Петрович Каманин, занимавшийся отбором и подготовкой космонавтов, рассказывал о некоторых сложностях этого полета:



«...Подготовка ракеты, корабля и все операции обслуживания прошли исключительно четко. По четкости и слаженности работы всех служб и систем старт Терешковой напомнил мне старт Гагарина. Как и 12 апреля 1961 года, 16 июня 1963 года полет готовился и начался отлично... Позывной Терешковой на время полета — «Чайка»; фраза, которую она произнесла перед стартом: «Эй! Небо, сними шляпу!» (измененная цитата из поэмы В. Маяковского «Облако в штанах»).

...Во время полета Терешкова не справлялась с заданиями по ориентации корабля. С Терешковой разговаривал несколько раз. Чувствуется, что она устала, но не хочет признаться в этом. В последнем сеансе связи она не отвечала на вызовы ленинградского ИПа. Мы включили телевизионную камеру и увидели, что она спит. Пришлось ее разбудить и поговорить с ней и о предстоящей посадке, и о ручной ориентации. Она дважды пыталась сориентировать корабль и честно призналась, что ориентация по тангажу у нее не получается. Это обстоятельство всех нас очень беспокоит: если придется садиться вручную, а она не сможет сориентировать корабль, то он не сойдет с орбиты.

По ее утверждению, полярность выдаваемых команд была противоположна направлению движению

Памятник Валентине Терешковой в Баевском районе Алтайского края



ручки в ручном режиме (корабль поворачивался не в ту сторону, что при отработке на тренажере). В автоматическом же режиме полярность была правильная, что дало возможность штатно сориентировать и посадить корабль».

Потом ученые-медики и психологи разбирались и объясняли проблемы в полете Терешковой, выяснив, что они имеют и сугубо физиологическое объяснение, связанное с особенностями женского организма. В.И. Ядзовский, отвечавший в тот период за медицинское обеспечение советской космической программы, в своих мемуарах отмечал, что, очевидно, из-за сильной психоэмоциональной нагрузки при выведении корабля на орбиту, предусмотренный медиками режим полета выдержать не удалось.

По данным телеметрии и телевизионного контроля, Валентина Терешкова перенесла полет в основном удовлетворительно. Но «переговоры с наземными станциями связи велись вяло. Она резко ограничивала свои движения. Сидела почти неподвижно. У нее явно отмечались сдвиги в состоянии здоровья вегетативного характера». При всем этом она вела бортовой журнал и делала фотографии горизонта, которые позже были использованы для обнаружения аэрозольных слоев в атмосфере.

Спускаемый аппарат «Востока-6» благополучно приземлился в Баевском районе Алтайского края. Валентина Владимировна еще и «провинилась» при этом: раздала местным жителям запасы продуктов из рациона космонавтов, а сама ела местную пищу, после трех суток голодания.

В отряде космонавтов продолжались еще долгие годы ее напряженной работы, где Терешкова была и инструктором-космонавтом в 1-м отделе 1-го управления

группы орбитальных кораблей и станций, и инструктором-космонавтом-испытателем группы орбитальных пилотируемых комплексов общего и специального назначения. При всей своей дальнейшей огромной общественной работе, Терешкова оставалась в отряде. Только 30 апреля 1997 года Валентина Владимировна, последняя из женского набора 1962 года, покинула отряд в связи с достижением предельного возраста.

С 1997 года она — старший научный сотрудник Центра подготовки космонавтов. Основания для этого — самые серьезные. После выполнения космического полета Терешкова поступила и окончила с отличием Военно-воздушную инженерную академию им. Н.Е. Жуковского, стала кандидатом технических наук, профессором, автором более 50 научных работ.

Нелегко сложилась личная жизнь Валентины Владимировны. Многим памятен ее «космический брак» с космонавтом Андрианом Николаевым. На их свадьбе 3 ноября 1963 года среди гостей был сам Н.С. Хрущев. Вплоть до развода с Николаевым (в 1982 году) Валентина Владимировна носила двойную фамилию Николаева-Терешкова. Она вырастила дочь Елену Андриановну, родившуюся 8 июня 1964 года, — первого на Земле ребенка, у которого оба родителя космонавты. Во втором замужестве Терешкова стала вдовой: муж Юрий Шапошников умер в 1999 году.

После своего полета, оставаясь в отряде космонавтов, Валентина Владимировна большую часть времени стала отдавать общественной работе, совершила множество поездок по городам СССР и многим странам мира. Это и понятно: первая женщина в космосе, первая и единственная женщина Земли, совершившая одиночный космический полет (все последующие женщины-космонавты летали в космос только в составе

экипажей), первая и пока единственная в истории Российской армии женщина-генерал...

В 1968 — 1987 годах она возглавляла Комитет советских женщин; в 1987 — 1992 годах — председатель президиума Союза советских обществ дружбы и культурной связи с зарубежными странами; в 1992 году — председатель президиума Российской ассоциации международного сотрудничества; в 1992 — 1995 годах — первый заместитель председателя Российского агентства международного сотрудничества и развития; с 1995 года — председатель Межведомственного совета по координации деятельности российских центров науки и культуры за рубежом.

Терешкова была членом Центрального комитета КПСС (1971 — 1990), депутатом Верховного Совета СССР (1966 — 1989), членом Президиума Верховного Совета СССР (1974 — 1989). В 1969 — 1987 годах — вице-президент Международной демократической федерации женщин, член Всемирного Совета Мира, почетный член многих организаций. С 2008 года Валентина Терешкова — депутат Ярославской областной думы от партии «Единая Россия», с 2011 года — депутат Государственной думы РФ.

Трудно даже перечислить все награды, которыми отметили ее родное Отечество и многие страны мира. Валентина Терешкова — Герой Советского Союза, награждена двумя орденами Ленина, орденами Октябрьской Революции, Трудового Красного Знамени, Дружбы народов, российскими орденами Почета, Дружбы, «За заслуги перед Отечеством» III и II степени, многими медалями. Отмечена она и наградой Русской православной церкви — орденом преподобной Евфросинии, великой княгини Московской, II степени.

Терешкова — Герой Социалистического Труда Чехословакии, Герой Народной Республики Болгарии, Герой Труда Демократической Республики Вьетнам, Герой Монгольской Народной Республики. Награждена «Золотой медалью мира» имени Фредерика Жолио-Кюри, «Золотой медалью мира» ООН, «Золотой медалью имени К.Э. Циолковского» АН СССР, золотой медалью Британского общества межпланетных сообщений «За успехи в освоении космоса», золотой медалью «Космос» (FAI), орденом «Роза ветров» с бриллиантом Международного комитета по аэронавтике и космическим полетам, орденами Карла Маркса (ГДР), Георгия Димитрова (Болгария), Крестом Грюнвальда первой степени (Польша), орденом Знамени I степени с бриллиантами (Венгрия), орденом Сухэ-Батора (Монголия), орденом Плайя Хи-

рон (Куба), золотой медалью «За вклад в развитие сотрудничества независимых государств».

Валентина Владимировна — Почетный гражданин городов Калуги, Ярославля (Россия), Байконура, Караганды (Казахстан), Гюмри (Ленинакан, Армения), Витебска (Беларусь), Монте и Дранси (Франция), Монгомери (Великобритания), Полици-Дженероза (Италия), Дархана (Монголия), Софии, Бургаси, Петрич, Стара-Загоры, Плевны, Варны (Болгария), Братиславы (Словакия).

Ее именем названы кратер на Луне и малая планета 1671 Chaika, площадь в Твери, набережная в Евпатории, проспект в городе Гудермес (Чеченская Республика), улицы в Ардатове, Витебске, Волоколамске, Гродно, Иркутске, Ишимбае, Кемерово, Клину, Королеве, Красноярске, Липецке, Мытищах, Новосибирске (Академгородке), Новочебоксарске, Одессе, Оренбурге, Пензе, Ярославле и других городах. Ей присвоен почетный титул «Величайшая женщина XX столетия». Ее имя носит школа № 32 Ярославля, в которой она училась. В нескольких километрах от ее родной деревни действует музей В.В. Терешковой «Космос». Терешковой установлены два памятника: на Аллее космонавтов в Москве и в Баевском районе Алтайского края, на территории которого она приземлилась после космического полета.



Орденом Дружбы награждена член отряда первых космонавтов Валентина Терешкова. 12.04.2011 г.

В 1983 году была выпущена памятная монета с изображением Валентины Терешковой — она стала единственным советским гражданином, чей портрет был при жизни помещен на советскую монету.

7 апреля 2011 в Ярославле открыт Планетарий в честь первой женщины-космонавта Валентины Терешковой. Примечательно, что в игре Mass Effect «Терешковой» названа одна из солнечных систем, которая находится в Туманности Армстронга, и что в этой же туманности есть система под именем Гагарин.

Валентине Терешковой, ее космическому дебюту, ее поездкам по странам мира посвящены около 20 документальных фильмов, множество песен и музыкальных композиций самых известных в мире групп, почтовые марки многих стран.

Имя Валентины Владимировны Терешковой золотыми буквами вписано в историю планеты Земля.

**Коллектив редакции и все читатели журнала «Честь Отечества» сердечно поздравляют нашу «Чайку» с ее прекрасным юбилеем и желают «многая и благая лета»!**

# ПРОЗРЕНИЯ АЛЕКСАНДРА ГЕРЦЕНА

«Разбуженный декабристами» Герцен, 200-летие со дня рождения которого отмечается в марте, создал первую Вольную русскую типографию за рубежом, издаваемый им знаменитый «Колокол» безжалостно бичевал правительство России, приближая революцию. Но близкое знакомство с жизнью Запада немало способствовало его трезвлению...

**В**небрачный сын богатого русского помещика Ивана Яковлева и немецкой мещанки Луизы Гаг из Штутгарта родился 25 марта 1812 года в Москве. Свою мудреную фамилию он получил от немецкого слова «сердце».

Воспитываясь в доме Яковлева, он знакомился с сочинениями французских просветителей, читал запретные стихи Пушкина, Рылеева. Глубокое влияние на Герцена оказала дружба с талантливым сверстником, будущим поэтом Н. Огаревым, которая продолжалась всю их жизнь. «Разбудили» его, по известному выражению Ленина, составившие декабристы, которые навсегда стали для него героями-патриотами, пошедшими «сознательно на явную гибель, чтобы разбудить к новой жизни молодое поколение». Он поклялся отомстить за казненных и продолжить их дело. Летом 1828 года он с Огаревым на Воробьевых горах, где открывается вид на всю Москву, «присягнул великому делу борьбы за освобождение народа».

Когда Герцен учился в Московском университете на физико-математическом факультете (1829—1833), вокруг него и его друга Огарева сгруппировался кружок молодежи, увлекавшейся политикой и социологией. Идеи свободы, равенства, братства, просвещения, равноправия, в том числе женского, настолько занимали Герцена, что в глазах начальства он прослыл вольнодумцем, весьма опасным для общества. Летом 1834 года его арестовали и сослали сначала в Пермь, потом в Вятку и во Владимир. Провинциальное его существование скрашивала переписка с Огаревым и кузиной Н. Захарьиной, на которой Герцен впоследствии женился, отбывая ссылку во Владимире. Свообразным художественным итогом первой ссылки явилась повесть «Записки одного молодого человека» (1840—1841).



В 1840 году Герцен вернулся в Москву, но вскоре за «распространение необоснованных слухов» — резкий отзыв в письме к отцу о полиции — был отправлен в ссылку в Новгород, откуда вернулся в 1842 году.

В 1842—1847 годах в «Отечественных записках» публикуются циклы его статей «Дилетантизм в науке» и «Письма об изучении природы». В 1845 году Герцен завершил начатый еще в Новгороде роман «Кто виноват?» В 1846 году написаны повести «Сорока-воровка» и «Доктор Крупов». В январе 1847 года он уезжает с семьей за границу. В Россию он уже не вернется...

Его закружила революционная жизнь сначала в Риме, где он знакомится с видными деятелями итальянского национально-освободительного движения, а потом в Париже, переживавшем революцию 1848 года. Об этих событиях он расскажет в книге «Письма из Франции и Италии» (1847—1852). Поражение революции во Франции отразилось в его книге «С того берега» (1847—1850). Осенью 1851 года во время кораблекрушения погибли его мать и сын, а в мае 1852 умерла жена: «Все рухнуло — общее и частное, европейская революция и домашний кров, свобода мира и личное счастье».

Перебравшись в Лондон, он начинает работу над самой известной своей книгой-исповедью, книгой воспоминаний «Былое и думы» (1852—1868).

В 1853 году Герцен вступает в прямую и непримиримую борьбу с правительством России, основав Вольную русскую типографию в Лондоне. Понимал ли он, что именно в эти годы Лондон и Париж совместно с Турцией готовят против России военный союз и в марте 1854 года заключат его, а в сентябре высадят военный десант в Крыму? Что его пропагандистская работа именно из Лондона граничит с национальной изменой? В 1855 году

он начал издавать альманах «Полярная звезда», летом 1857-го вместе с Огаревым приступил к выпуску газеты «Колокол». Герцен объявил, что «Колокол» будет звонить обо всем, чем бы ни был затронут: нелепым указом, воровством сановников или невежеством Сената. Напечатанные на тонкой бумаге выпуски «Колокола» перевозились через границу и распространялись в России.

Последние годы жизни Герцен провел преимущественно в Женеве, становившейся центром революционной эмиграции. В 1865 году он перенес сюда издание «Колокола», но два года спустя прекращает издание, полагая, что газета сыграла свою роль в истории освободительного движения в России. Своей главной задачей теперь Герцен считал разработку революционной теории. В эти годы он постепенно освобождается от многих иллюзий относительно западного образа жизни, его раздражает мещанство, отсутствие высоких идеалов и стремлений по мере развития и укрепления буржуазии. Уроки, извлеченные из поражения буржуазной революции 1848 года, не прошли для него бесследно. Сказывался и многолетний отрыв от России и ее народа...

Весной 1869 года он решил обосноваться в Париже. Здесь 9 января (21 н.с.) 1870 года Герцен умер. Похоронили его на кладбище Пер-Лашез. Позже его прах был перевезен в Ниццу и погребен рядом с могилой жены.

Своей цели — революции в России — Герцен, можно сказать, добился. Предвидел ли он разрушительные ее последствия для страны, которую считал своей Родиной? Вряд ли. Как не понимал он и того, что декабристы, ставшие для него иконой, готовили страшную участь для народа. Освобождение крестьян от крепостной зависимости они предполагали без земли (реформы Александра II предусматривали постепенный выкуп ее при поддержке правительства, что и было доведено до конца при Александре III). Вольный и безземельный крестьянин мгновенно превращался в люмпена, вот тогда и запольхали бы восстания покруче пугачевского!

А предусматриваемая Пестелем система наблюдения за политическими взглядами населения «Высшее благочиние» вылилась вначале в III Канцелярию при императорах, а потом стала прообразом ВЧК, ОГПУ и так далее. По проекту конституции декабристов Россию предполагалось расчленить на пятнадцать «держав»: «Ботническая (столица Гельсингфорс), Волховская (Петербург), Балтийская (Рига), Западная (Вильно), Днепровская (Смоленск), Черноморская (Киев), Украинская (Харьков), Заволжская (Ярославль), Камская (Казань), Низовская (Саратов), Обийская (Тобольск), Ленская (Иркутск), Московская (Москва), Донецкая (Черкасск). Как можно видеть теперь, эта «светлая» идея не угасла в умах разрушителей России, и многое удалось достичь

последователям декабристов и «разбуженного» ими Герцена.

В отличие от Герцена, воевавшего с правительством России издавала, нынешние ярые «оппозиционеры», объявили войну правительству внутри страны. Чего стоит призыв Каспарова — лидера «Солидарности», высказанный в Вашингтоне на конференции «Риски «перегрузки» в конце октября 2011 года. Он призвал Запад выступить против России и не ограничиваться полумерами, а действовать с позиции силы. «Как, например, в Ливии»... Надо ли напоминать, что именно бомбардировки НАТО помогли «повстанцам» сокрушить режим, зверски убить руководителя страны Муамара Каддафи и вернуть страну в хаос борьбы за власть между вчерашними «союзниками»? Распад Ливии, видимо, неизбежен, хотя и не такой грандиозный, как проектировался (и проектируется) относительно России. Впрочем, случись бомбардировки, к которым призывает заигравшийся шахматист, его семья не пострадала бы — она благополучно пребывает в США. Каспаров, который на каждом шагу кричит, что в России нет демократии, призывает чуть ли не к путчу, получает слово на митинге 24 декабря на проспекте Сахарова...

А другой «р-революционер», выросший из Интернета, критик всего и вся Алексей Навальный открыто пригрозил на том же митинге: «Я вижу здесь достаточное количество людей, чтоб взять Кремль и Белый дом прямо сейчас!.. Мы не сделаем это... пока». Это же прямые провокации, подобные тем на севере Африки и Ближнем Востоке, когда проливается первая кровь. Но никто их не арестовывает даже после призывов о фактическом насильственном захвате власти. Впрочем, невольно вспоминается и призыв «герценовских» времен: «К топору зовите Русь!» Увы, потонули в свисте предостерегающих голоса (например, бывшего министра финансов Алексея Кудрина) — как в нестабильной ситуации обходиться без парламента, в случае отмены выборов 4 декабря?

Многие из тех, кто «заваривает кашу», обзавелись «запасными аэродромами», недвижимостью и счетами за рубежом. А что может случиться с народом в случае хаотического развития событий — не их забота.

И вспоминаются слова другого великого наследника «разбуженного Герцена»: «Главное — ввязаться в драку, а там посмотрим».

Посмотрели... В гражданскую войну, в 70 с лишним лет богоборческого режима.

И снова нужны кое-кому «великие потрясения». Только теперь не во имя «всемирной революции пролетариата», а всемирной глобализации и власти монополистического капитала.

**Александр ВОЛОВИК,**  
Вице-президент Российской академии естественных наук (РАЕН)

## СЛАВНОЕ ИМЯ В ИСТОРИИ РОССИИ

14 марта исполняется 65 лет князю Александру Трубецкому, моему другу и тезке.

**А**лександр Трубецкой родился 14 марта 1947 года в Париже, в семье русских эмигрантов. Отец — князь Трубецкой Александр Евгеньевич (1892—1968). Мать — урожденная княгиня Голицына Александра Михайловна (1900—1991). Супруга — урожденная княжна Ниеберидзе Екатерина Алексеевна (1958). В семье четверо детей: Александр (1980), Ксения (1982), Владимир (1985) и Николай (1991).

Свою родословную Трубецкие и Голицыны ведут от князя Гедимины Литовского, который происходил от князя Владимира Красное Солнце. Правнук Гедимины Михаил получил в княжение город Трубчевск на Брянской земле. Игра букв и звуков, характерная для русского языка, привела к тому, что его стали называть «князем



Трубецким». От него уже пошли другие ветви. Одна из них связана с именем декабриста князя С.П. Трубецкого. Но предки Александра считали его «черным пятном» всего древнего рода. Был в роду известен и Дмитрий Трубецкой, сыгравший немалую роль в освобождении Москвы от поляков, но внимание историков тогда было сосредоточено на Минине и Пожарском. Тем не менее, в конце смутного времени он был одним из претендентов на российский престол.

Еще один Трубецкой — князь Иван Юрьевич (1667—1750), будучи в плену в Швеции, имел там незаконного сына Ивана Бецкого (1704—1794), который вступил в незаконный брак с княжной Анхальт Зербет. У них родилась дочь София. Приняв православие, она стала женой Петра III под именем Екатерины. Так что и у «немки» Екатерины II, императрицы, известной более как Екатерина Великая, обнаруживаются русские корни.

Дед Александра — Евгений Николаевич Трубецкой (1863—1920) — философ, профессор юридического факультета Московского университета. Его брат Сергей Николаевич (1862—1905) был первым избранным ректором этого университета, философом, сторонником учреждения конституционной монархии. Другой его брат, Григорий Николаевич (1873—1929), был посланником России в Сербии в годы Первой мировой войны и одним из тех, кто убедил Синод восстановить патриаршество, ликвидированное Петром I.

Александр Евгеньевич (1892—1968), отец Александра, родился в Ярославле. Он учился в Московском университете, хотел стать юристом. Детские и юношеские годы проводил в имении родителей, недалеко от Калуги, где увлекался конным спортом, охотой и фотографией. Когда началась мировая война, он хотел попасть на фронт хоть простым солдатом. Но его уговорили поступить на ускоренные офицерские курсы, поскольку русская армия остро нуждалась в кадровых офицерах: многие из них героически отдали жизнь во время первых наступле-

ний. Александр Евгеньевич окончив с «гвардейским баллом» Николаевское кавалерийское училище, был направлен в лейб-гвардии Конно-гренадерский полк. Молодой офицер участвовал в военных действиях с начала 1915 года и заслужил на немецком и австрийском фронтах ордена Святого Станислава III и II степени, Святой Анны III степени.

После Февральской революции полк был расформирован. На глазах Трубецкого солдаты подняли на штыках несколько офицеров. Ему повезло — один из солдат сказал: «Его не трогать, он хорошо обращается с нашим братом!» Сорвали только погоны штабс-ротмистра. Возвратившись в Москву, Александр Евгеньевич принимал участие в уличных боях, командовал защитой главного почтамта, вступил в одну из тайных офицерских организаций для борьбы с большевиками. Когда было решено отправить группу офицеров в Тобольск, чтобы спасти царскую семью, А.Е. Трубецкой участвовал в этой экспедиции, завершившейся неудачей. Ему удалось тогда прорваться на юг в белую армию. Сначала А.Е. Трубецкой воевал у Деникина, затем у Врангеля.

...Многие годы спустя его сын Александр Александрович узнал от однополчан, что отец всегда находился на передовой. Последний раз вел конную атаку у Перекопа. При нем погиб двоюродный брат — Константин Трубецкой (будучи раненым, он отдал коня тяжело раненому солдату, сам остался на месте, и его тело потом не нашли). На фронте Александр Евгеньевич узнал о кончине отца от тифа в Новороссийске...

В ноябре 2000 года президент России Владимир Путин, посетив русское кладбище Сент-Женевьев-де-Буа под Парижем, возложил венки на могилу русской героини Движения сопротивления гитлеровским оккупантам Вики Оболенской и известному русскому писателю Ивану Бунину. Он остановился и перед могилами тех, кого называли белогвардейцами, сказав: «Мы дети одной матери — России, и для нас настало время объединяться».

А.Е. Трубецкой испытал на себе все тяготы белой эмиграции: в Константинополе, потом Праге, где окончил прерванную в 1914 году учебу на юридическом факультете (в Праге тогда действовал филиал Московского университета). Как и большинство эмигрантов первой волны, он жил бедно. Через Красный Крест нашел мать, старшего брата и сестру, которым удалось уехать во Францию. Перебрался к ним. Там работал кондуктором трамвая, водителем такси, переводчиком, так как российское образование не признавалось во Франции.

В эмиграции А.Е. Трубецкой встретился с будущей женой — Александрой Михайловной Голицыной. Она родилась в Тульской губернии, где находилось родовое имение. Ее дед был губернатором Москвы. Голицыны не

эмигрировали после революции, и тяжелая судьба семьи описана младшим братом А.М. Голицыной Сергеем Михайловичем в книге «Записки уцелевшего», опубликованной в Москве в 1980-х годах.

Мужем Александры Михайловны в первом браке был офицер лейб-гвардии Конно-гренадерского полка Георгий Михайлович Осоргин, и у них родились дочь Марина и сын Михаил (ныне протоиерей — настоятель русского православного прихода в Риме). Вскоре Г.М. Осоргин был арестован и сослан на Соловки, где прошел то, что описал в «Круге первом» А.И. Солженицын. Александре Михайловне удалось навестить мужа благодаря ходатайству жены Максима Горького (Пешковой). Тогда в Соловецком лагере под предлогом попытки бегства приговорили к расстрелу 400 заключенных, в том числе Г.М. Осоргина. Появление на Соловках его жены дало приговоренным несколько дней жизни: казнь была отложена. Сам Г.М. Осоргин, по-видимому, знал о своей предстоящей судьбе, но скрыл это от супруги. Жена Горького помогла Александре Михайловне выехать за границу с двумя малолетними детьми. Так она оказалась в 1931 году в Париже. Среди родственников и знакомых, которые помогли ей, был А.Е. Трубецкой, так как знал погибшего на Соловках однополчанина. Они сблизились и вскоре поженились. Александр Евгеньевич Трубецкой воспитал детей Осоргиных как своих. Тяжелые времена Второй мировой войны, оккупации Франции они прожили в провинции, где было легче решать вопросы с питанием.

По возвращении в Париж у Александры Михайловны и Александра Евгеньевича в 1947 году родился сын Александр. Учился он во французской школе, а также в русской школе изучал русский язык, историю и Закон Божий. Кстати, постоянные посещения с родителями церкви навсегда привязали Александра к православной вере. Теперь его сыновья прислуживают на литургии, а он поет в хоре церкви, построенной в память погибшего Константина Трубецкого.

Способности к музыке у Александра были с детства, и родители записали его в русскую консерваторию на уроки фортепиано. Но учить ноты Александр терпеть не мог, предпочитая по слуху наигрывать любимые песни. Позже он совсем бросил пианино и увлекся игрой на балалайке и гитаре, участвовал в любительских народных ансамблях, ездил на гастроли по Франции, Испании, Бельгии и Голландии, что позволяло иметь небольшой заработок.

С детства Александр увлекался морем, рассказами о разных экспедициях. Позже ему посчастливилось плавать на парусных яхтах и даже участвовать в регатах. Когда он стал материально независим от родителей, увлекся спортивным пилотажем на маленьких самолетах.



А. Трубецкой (второй справа)

Большое влияние оказали на Александра встречи отца с однополчанами из Конно-гренадерского полка, участниками гражданской войны. Рассказы старых офицеров подготовили его к тому, что именно ему было поручено хранение после их смерти небольшого полкового архива, собранного в эмиграции. До сих пор, как и многие дети и внуки офицеров царской или Добровольческой армии, он ходит на собрания полковых объединений, и каждый год в день полкового праздника лейб-гвардии Конно-гренадерского полка с братом служит панихиду в память офицеров и солдат полка.

Это воспитание вызвало у Александра интерес к истории и русской — особенно. 18-летним он выиграл конкурс, проводившийся лицами Франции по изучению похода А.В. Суворова в Швейцарии. Чтобы написать отчет об этом походе, он в августе 1965 года отправился один с палаткой и рюкзаком за спиной «по стопам великого генералиссимуса», прошел весь путь суворовских чудобогатырей через Альпы.

В 20 лет Александр поступил во французскую армию, чтобы отслужить тогдашний срок в 16 месяцев. Но когда Александру хотели присвоить офицерский чин, он, с юношеской дерзостью, при всех сказал, что русский может быть офицером только в русской армии. Все случилось тем, что без всякого чина он успешно командовал минометным подразделением.

После армии Трубецкой хотел продолжить учение, но во Франции начались студенческие беспорядки 1968 года. Все учебные заведения были закрыты почти до кон-

контракта на строительство судов он вернулся в Париж, поступил на фирму, которая поставляла системы сварки автомобильных кузовов, в том числе для ГАЗ-24. Затем провел три года в Ираке, Сирии и Ливане, где занимался поставкой оборудования для нефтяных месторождений северного Ирака. Оказавшись в разгар гражданской войны в Ливане, Александр решил вернуться в Париж, где ему предложили работу на фирме «Томсон», чтобы заниматься рынком СССР. В 1975—1994 годах он работал на этой фирме, поставлял компьютерные системы связи для Академии наук, ТАСС, Морфлота, РАО «ЕЭС России» и Газпрома, продолжая работать с другими странами в Арабском мире, Африке, Южной Америке и на Дальнем Востоке.

С 1980 года Александр Александрович в основном работал с Газпромом, поставляя различное оборудование, и не только для добычи и переработки газа, но и для функционирования ряда других структур, занимавшихся лесным хозяйством, виноделием. Он также занялся организацией консалтинга в винодельных хозяйствах Дона и Кубани совместно с французскими винодельными институтами.

Все это Александр Трубецкой старается сочетать с семейной жизнью, воспитанием детей, которым он всегда стремится открыть окружающий мир, совершая с ними поездки по Франции, Италии, Швейцарии, Испании, США и, конечно, России.

Большую роль в жизни Трубецкого сыграло знакомство с В.М. Гурычевым в то время, когда он был замести-

ца года, и поступать было некуда. В это время Александр узнал, что на судостроительную верфь города Нант поступил крупный заказ на поставку рефрижераторных судов для Черноморского рыболовного флота СССР. Ему удалось устроиться работать на верфи переводчиком. Затем он стал заместителем коммерческого директора. Так осуществилась мечта детства — плавать по океану во время ходовых испытаний новых судов. Эта работа оставила самые приятные воспоминания, помогла приобрести многих российских друзей, определила его дальнейшую карьеру, связанную с деловыми отношениями с СССР, позже с Россией и странами СНГ.

Работая на верфи, Александр окончил вечерние курсы коммерческого института. По окончании

телем председателя РАО «ЕЭС России». Они быстро стали друзьями. Сошлись, прежде всего, на том, что вместе увлеклись организацией разных мероприятий, способствующих сохранению памяти о славных ратных делах России. Началось это, когда по случаю 120-летия освобождения Болгарии в ходе Русско-турецкой войны 1877—1878 годов было задумано издать книгу В.А. Золотарева, начальника Института военной истории Министерства обороны РФ. Александр сказал, что у него хранится неопубликованный материал — воспоминания офицера лейб-гвардии Конно-гренадерского полка, участвовавшего в этой войне. Переданный им этот редкий документ был включен в книгу. Так появился замечательный исторический труд, с которым группа друзей-энтузиастов отправилась в Болгарию на юбилей взятия города Плевны. В нее вошли: сам А.А. Трубецкой с супругой, В.М. Гурычев с супругой, В.А. Золотарев, В.В. Шарапов (последний посол СССР и первый посол России в Болгарии, один из руководителей общественной организации «Союз друзей Болгарии»), а из Франции — друг А.А. Трубецкого — однополчанин А.А. Крылов с супругой (потомок русского баснописца).

Успех этого первого мероприятия побудил Александра Трубецкого и его друзей продолжить начатое дело. Решили отметить 200-летие перехода А.В. Суворова через Альпы. Александр вспомнил свой юношеский поход по стопам Суворова и провел этим путем членов русской молодежной организации «Витязи», живущих в Париже. Кроме того, Военный исторический институт Швейцарии организовал Суворовский конгресс. Благодаря спонсорству А.А. Трубецкого и В.М. Гурычева В.А. Золотарев написал книгу-монографию об Итальянском и Швейцарском походах Суворова, а пропагандисты боевой славы России приняли участие в конгрессе.

Отметив юбилей Суворова, вспомнили и адмирала Федора Ушакова. Осенью 2000 года была издана книга «Под Российским Андреевским флагом», посвященная 200-летию завершения Средиземноморского похода эскадры Ушакова. С этой новой монографией В.А. Золотарева группа посетила остров Корфу и провела презентацию книги в Москве и в Афинах.

Кроме того, Александр Трубецкой вместе с В.М. Гурычевым стали спонсорами и оказали поддержку команде российской яхты «Максикласс», которая участвовала в гонках в Средиземном море и вокруг Европы. Навсегда запомнился ему тот гордый миг, когда Андреевский флаг взмыл в Каннах над флагами других сильных команд Монако, Швеции и Италии.

Вместе с Гурычевым и Крыловым Александр Трубецкой помогал организации выставки и изданию альбома художника Огюста Кадоля. Этот военный художник —



С. Лавров и А. Трубецкой

бывший офицер наполеоновской армии — создал большую серию ландшафтных зарисовок и замечательных акварелей, виды Москвы 1820 года. Акварели принадлежат Институту истории французской армии и были привезены в Москву в 1999 году на выставку.

В декабре 2000 года Александр Трубецкой принял участие в торжествах по случаю 300-летия императорской гвардии, которые состоялись в Санкт-Петербурге под эгидой Эрмитажа. Как нигде ранее, он почувствовал смысл и богатство всего, что получил от отца, его однополчан и многих офицеров императорской армии. И собирается передать свидетельства о многих старых традициях, которыми всегда питается дух любой великой армии и которые частично забыты в современной российской армии.

Сегодня, больше чем когда-либо прежде, Александр Трубецкой убежден, что старые раны прошлого века и 1917 года должны быть залечены, хотя это и не означает забвения уроков прошлого. России представилась замечательная возможность использовать культурную, духовную и профессиональную силу многих потомков российских патриотов, которые разбросаны по всем материкам нашей земли. Как родители Александра внушали ему, что он всегда должен помнить, где его отечество («твоя Родина — Франция, ведь она нас приняла, но твое отечество — Россия»), так и Александр внушает это своим детям. А сам стремится защищать имя России везде, где предпринимаются попытки действовать прямо или косвенно против ее интересов, идет ли речь о событиях на Балканах или о Чечне.

Князь Александр Трубецкой, небесным покровителем которого является святой благоверный князь Александр Невский, живет ныне в Париже, всегда открыто говорит, что является патриотом России, и делает все, что может, чтобы способствовать сохранению ее исторического прошлого, культурного и духовного наследия.

Валентин СВИНИННИКОВ

# ДУХОВНАЯ БРАНЬ С БЕЗБОЖНИКОМ

Взросший интерес к проблемам веры в Бога, стремление обрести или подтвердить эту веру – несомненная примета нашего времени. Вспомните хотя бы телевизионные кадры километровых очередей к храму Христа Спасителя, чтобы приобщиться к христианской святыне – Поясу Пресвятой Богородицы. По-своему проявился этот интерес в новом спектакле «Шар и Крест» Московского государственного историко-этнографического театра на Лосиноостровской...



«Истину царям с улыбкой говорить» — гордился когда-то таким умением поэт Гавриил Державин. Теперь же стало еще труднее нести истины, особенно глубокие, в условиях царства моды. Увы, моды, заметно испорченной бесконечными сценами насилия, секса, погони за живой, легкого отношения к жизни: успевай — все сразу, «здесь и сейчас»...

Удивительно, что материал для острой постановки современной проблемы смысла жизни, отношения с Богом главный режиссер театра Михаил Мизюков нашел у ...английского писателя Г.К. Честертона, более известного как автора увлекательных детективов. Его повесть «Шар и Крест» — смесь фантастики, острого сюжета и... глубокой аналитики, в которой причудливо сочетаются — и сражаются — богословие, точнее — простая искренняя вера, с атеистической философией.

На протяжении всего спектакля напряженная тишина лишь изредка нарушаемая всплесками смеха. Блестяще разыгрывают актеры приключения двух «упертых» шотландцев, северянина и южанина, решивших дуэлью разрешить вечный спор: есть Бог или нет. Вообще, спектакль пролетает на одном дыхании. Декорации, очень условные, легко и мгновенно меняются. В то же время они настолько точно создают антураж места действия, что искренне веришь — это комната суда, это сад с оградой, которую перемывают герои, спасаясь от полиции, это авто, вокруг которого разыгрывается сцена спасения девушки и вспыхивает лирическая страсть одного из героев, это кабац со всеми его английскими приметам и народным танцем, это, наконец, сумасшедший дом. Образ грядущего человечества, куда нас ведут упорно и неуклонно...

Поразительная тишина объясняется просто: зрители не за сюжетом, пусть и очень остроумным следят — они жадно вслушиваются в диалоги персонажей спектакля предельно насыщенные живой, бьющейся в поисках ответа мыслью. Даже выйдя из театра, будут думать о смысле жизни своей — и всего человечества. Шар и крест —

символ. «Что же выразит лучше разницу наших мировоззрений? — выдвигает свои доводы некий профессор. — Шар сообразен разуму, крест — несообразен. Шар — логичен, крест — нелеп и произволен. Шар в ладу с самим собою, крест себя отрицает. Крест — это спор противных друг другу линий, и примирить их нельзя. Он противоречив по самой своей форме».

Профессор доказывает, что шар должен стоять на кресте. Крест увенчивается шаром. Монах возражает просто: тогда все рухнет.

И разве не о нашем недавнем 70-летнем затмении умов притча монаха о человеке, ненавидевшем крест? «Сперва он запретил жене носить крестик и вешать в доме распятия. Потом он стал ломать кресты на дороге, ибо жил в стране, где распятия ставят у дорог. Однажды он изрубил изгородь, заметив, что ветви переплетаются крестом. Когда он вернулся домой, он был уже безумен. Он увидел перекрестие балок, и те скрещения досок, которыми держится мебель. Словом, он разнес в щепы все, что мог, и утопился». Притча для тех, кто сначала отрицает крест, потом — все на свете.

Редактор газеты «Атеист» Тернбулл писал и печатал немислимые кощунства, но социалисты указывали ему, что обличать надо не священников, а буржуев; служители искусств — что душу надо освобождать не от веры, а от нравственности. Но вот прочитал в его газете строки, оскорбительные для Божией Матери, другой шотландец, Макиэн, дитя Природы, — и разбил в редакции окно, а редактора... вызвал на дуэль. Редактор, натерпевшийся от равнодушия окружающих, был, наконец, даже счастлив. Но дуэли запрещены, и обоих фанатично убежденных в своей правоте повлекли для начала в суд...

Сценка в суде наполнена подлинно английским юмором, и сами актеры искренне наслаждаются контрастом сухого закона с доводами простого жителя северных шотландских гор. Такого еще не бывало, чтобы конфликт разгорелся из-за оскорбления Божией Матери.

Дальше спектакль напоминает нам о немаловажной силе — газетчиках. «Запестрели заголовки: «Дуализм или дуэль», «Поединок из-за Девы» и многие другие, еще остроумнее. Журналисты почуяли кровь и разошлись во всю». И разве не видим мы нечто подобное в своей стране? Без ежедневных сенсаций в один момент вымерла бы желтая пресса... Так два честных шотландца, решившие во что бы то ни стало, свершить свой поединок, попадают в массу смешных ситуаций. Оттого и взрывы смеха в зале, мгновенно сменяющиеся тишиной, как только начинается очередной диалог...

Тернбулл, истинный демократ, «часто бранил демократию за тупость, суетность, снобизм — и был прав, ибо демократия наша плоха лишь тем, что не терпит равенства». Он-то лучше своего простодушного соперника понял, что теперь каждое окно — око, следящее за ними. Стоит им в очередной раз подумать, что они, наконец, в одиночестве и могут скрестить шпаги, как тут же появляются свидетели, подстрекатели или миротворцы, а вслед за ними — полиция. И снова бег в неизвестность, и долгие, все более вдумчивые разговоры о самом главном, что их разъединило, а в конце объединит.

И до чего только не договорится атеист: «...в действительности никакой «природы» нет. На свете нет ничего «естественного». Мы не знаем, что было бы, если бы ничто ни во что не вмешивалось. Травинка пронзает и пожирает почву — то есть вмешивается в природу. Бык ест траву; он тоже вмешивается. Так почему же человек не вправе властвовать над ними всеми? Он делает то же самое, но на уровень выше.

— А почему же, — сонно спрашивает Макиэн, — не счесть, что сверхъестественные силы — еще на уровень выше?»

Но вслушайтесь и в простые доводы верующего: «Я родился и вырос в целостном мире. Сверхъестественное не было там естественным, но было разумным. Нет, оно было разумней естественного, ибо исходило прямо от Бога, Который разумней твари... Меня учили, что одни вещи, — естественны, а другие — Божественны. Меня учили, что есть разница между травой и свободной человеческой волей. Ваша воля — не часть природы. Она сверхъестественна.

— Какая чушь! — воскликнул Тернбулл.

— Если это чушь, — терпеливо продолжает Макиэн, — почему вы и ваши единомышленники отрицаете свободу воли?»

...Свобода воли — ключ, который разделяет христианство не только с атеизмом. Всевышний непременно откликнется человеку, но выбор — именно за человеком. Никакого насилия над душой! Безвольный исполнитель даже Божией воли — всего лишь игрушка судьбы, но как

же умножаются его силы, когда его свободная воля совпадает с Божией!..

Потрясает сценка, когда спорщики решили спросить того, «кто встает на заре и пашет землю. Того, кто, вернувшись с работы, пьет эль и поет песню. Все философские и политические системы намного моложе, чем он. Все храмы, даже наша Церковь, пришли на землю позже, чем он». Для Макиэна человек — образ Божий, для Тернбулла — гражданин, имеющий всякие права. Вот и спросили первого встречного... Но подвыпивший крестьянин кроет («знаем мы их») и атеистов, и священников (наверное, есть у него на то свои причины).

Основательные аргументы находит в споре одна сторона: «Вы — атеист, и вы хвалите деистов. Почитайте их, чем хвалить, и вы увидите, что их мир не устоит без божества. Вы — материалист, и вы считаете Бруно мучеником науки. Посмотрите, что он писал, и вы увидите в нем безумного мистика. Нет, великие вольнодумцы не разрушили Церкви. Каждый из них разрушил лишь вольнодумца, предшествовавшего ему... Нет, только две вещи на свете движутся вперед, и обе они собирают сказанное раньше. Быть может, они ведут вверх, быть может — вниз, но они ведут куда-то. Одна из них — естественные науки. Другая — христианская Церковь». А разве не стоит сейчас перед нами выбор — вниз, в преисподнюю, которая в обезумевшем мире потребительства разверзает свою пасть все шире, или вверх, к Богу, к созданной Им Вселенной?

И трудно не согласиться со словами Макиэна: «Это мы обнаглели, хотя и знаем, что мы — только люди. Человек ведет себя как Вседержитель, зная, что он — не Бог. Он хочет, чтобы все служило ему, не имея на то права».

Пересказывать содержание всего спектакля — нет смысла: его надо смотреть, так же жадно вслушиваясь в слова и проникаясь сквозь замысловатый сюжет и прекрасно разыгранные сценки в самую суть. Не случайно же все персонажи в финале попадают в сумасшедший дом, где правит легко угадываемый Хозяин грядущего мира. Но финал все равно оптимистичен. Да, наша цивилизация очень сильна, и выйти из ее «сумасшедшего дома» невозможно, как выйти из Солнечной системы. Но сейчас не конец света, а конец чего-то... один из концов. Да, грозит новая, может, последняя для человечества война. Однако вдумайтесь в слова одного из героев: «Я увидел Церковь и мир. Церковь бывала безумной здесь, на земле, такой же самой, как я. Но все же именно мы при мире — как санитары при больных. Убивать дурно даже тогда, когда тебе бросили вызов». А вызов брошен всему человечеству.

Потрясающий спектакль, который заставляет думать о самом главном — для чего живет человек...



## ГИПЕРБОЛОИД ИНЖЕНЕРА ШУХОВА

Март 2012 года месяц особенный. И не потому только, что это первый месяц весны, связанный с надеждами на лучшее, радостью вновь видеть небесную синь, почувствовать долгожданное тепло, пьянящие запахи просыпающейся земли...

Этот весенний месяц замечателен тем, что 14 марта 1920 года началось строительство радиобашни на Шаболовке. В начале марта 1922-го монтаж несущих конструкций был завершен. 19 марта того же года началась трансляция радиопередач, а 10 марта 1939-го – регулярные телевизионные трансляции через передатчики Шуховской башни. Так что памятнику архитектуры, шедевр инженерной мысли в марте исполнилось 90 лет. Возраст солидный, но ни разу до сих пор башня не реставрировалась...

**П**опытки придать башне дополнительную прочность с помощью сварных элементов, закреплённых болтами к шуховской клепаной несущей сетке-оболочке, международными экспертами признаются как варварство по отношению к уникальной конструкции. Во время усиления элементов башни был нарушен и основной принцип Шухова – подвижность и самокомпенсация по отношению к внешним нагрузкам. Подвижное основание забетонировано.

В 2003 году было принято Постановление Госдумы РФ по наследию Шухова, в котором, в частности, говорится: «Особенно важным представляется сохранение инженерных сооружений, построенных по проектам Шухова в Москве и других городах России, и принятие для этого необходимых мер».

В 2009 году (опять же в марте) на пресс-конференции, посвященной 70-летию начала регулярных трансляций отечественного телевидения с Шуховской башни, президент Фонда «Шуховская башня» Владимир Федорович Шухов, правнук гениального инженера, обратил внимание СМИ, что необходимы срочная международная экспертиза, реставрация и антикоррозийная защита башни. Она уже более 30 лет не защищается должным образом от коррозии. Премьер-министр России В.В. Путин

поддержал предложение найти средства на реставрацию и содержание этой уникальной конструкции, подтверждающей приоритет России в передовых архитектурных разработках XXI века!

Спустя год сохранить Шуховскую башню в Москве призвали также знаменитый британский архитектор Норман Фостер и ученые и архитекторы Западной Европы.

К сожалению, положение дел пока не изменилось. Сегодня башня по-прежнему нуждается в комплексной экспертизе коррозии металлоконструкций и современной антикоррозийной защите, включающей непрерывный электронный контроль текущего состояния, хотя о готовности обеспечить ее проведение заявляли руководители, ответственные за охрану наследия в Москве.

Шуховская башня в Москве в народе называется попросту Шаболовской. Потому что расположена на улице Шаболовка, а правильнее было бы называть ее по имени автора проекта и руководителя строительства башни – великого русского инженера, архитектора и ученого Владимира Григорьевича Шухова (1853 – 1939). Среди его замечательных изобретений и дебаркадеры Киевского (тогда Брянского) вокзала в Москве, и светопрозрачные перекрытия ГУМа, и многое другое. Шухов занимался вопросами конструирования паровой техники, проектиро-

вания нефтяной техники: первый нефтепровод, насосы для перекачки нефти, первый трубопровод для транспортировки керосина и резервуары для хранения нефтепродуктов, первые наливные баржи, переработка нефти и создание крекинга. По проектам Шухова строились мосты Средне-Сибирской железной дороги. Гиперboloидная многоярусная радиобашня на Шаболовке – один из самых известных его проектов.

В следующем году исполнится 160 лет со дня рождения В.Г. Шухова, и мы подробнее расскажем о его творческих победах и жизненных испытаниях. А сейчас – о сетчатых гиперboloидных башнях Шухова и, в частности, о башне на Шаболовке, признанной международными экспертами одной из самых красивых и выдающихся достижений инженерного искусства в мире.

Первая гиперboloидная башня была построена Шуховым на Всероссийской художественно-промышленной выставке в Нижнем Новгороде в 1896 году и имела самый большой коммерческий успех. Из прямых наклонно установленных стержней получалась изогнутая сетчатая поверхность. На легкой, жесткой и изящной водонапорной башне на высоте 25,60 м располагался бак с водой вместимостью 114 тыс. литров для снабжения территории выставки. На баке – площадка для обозрения, на которую можно было подняться по винтовой лестнице внутри башни. Эта первая в мире гиперboloидная башня осталась одним из самых красивых строительных сооружений Шухова. Павильоны и башня на ярмарке получили широкий резонанс в зарубежной прессе. Удивление вызывало высокое техническое совершенство сооружений, абсолютно новые строительные формы. Спасибо меценату Ю.С. Нечаеву-Мальцеву, который купил башню и установил ее в своем поместье Полибино под Липецком. Башня и по сей день там стоит.

Техника строительства Шуховских сетчатых башен была удобнее и дешевле. Этот принцип инженер использовал в сотнях сооружений: опорах линий электропередачи, мачтах военных кораблей, водонапорных башнях. Сотни водонапорных башен, построенных Шуховым по этому принципу, имели при том отличный от других внешний вид и свою несущую способность. Наибольшая высота среди гиперboloидных башен такого типа у Аджигольского маяка (68 м), в 80 км к юго-западу от Херсона.

Христиан Шедлих в своем основополагающем исследовании металлических строительных конструкций XIX века отмечает: «Конструкции Шухова завершают усилия инженеров XIX столетия в создании оригинальной металлической конструкции и одновременно указывают путь далеко в XX век...» Он оказался еще и еще раз прав, т.к. наследие великого инженера и архитектора вызывает растущий интерес со стороны зарубежных иссле-



В.Г. Шухов. 1891 г.

дователей и специалистов и в XXI веке. В мировую практику широко внедряется строительство несущих конструкций в виде сетчатых оболочек, впервые использованных и запатентованных В.Г. Шуховым в 1896 году. Построены гиперboloидные башни в Японии, в порту Кобе, в Чехии, в Швейцарии (Цюрих). Возведение 610-метровой сетчатой башни завершено в 2009 году в Китае (Гуанчжоу). Вспомните также перекрытие двора Британского музея, небоскребы в Лондоне и Арабских эмиратах, олимпийский стадион в Пекине...

Известный архитектор Михаил Посохин предложил использовать идеи гиперboloидных конструкций башен Шухова при проектировании новых небоскребов в деловом центре «Москва-Сити».

После революции 1917 года Шухов, главный инженер национализированной фирмы Бари, был избран рабочими ее руководителем. Уже немолодой специалист оказался в новой сложной ситуации. В 1917 – 1918 годах, согласно строительным заказам Шухову Советской Россией, были построены и изготовлены различные резервуары, перекрытия, мостовые конструкции, буровые скважины и трубопроводы, гиперboloидные водонапорные башни, газгольдеры, опоры магистральных трубопроводов, краны и многое другое. Одним из самых главных



заказов было сооружение башни для радиостанции на Шаболовке в Москве.

Первый проект этой башни, с дальнейшей модификацией сетчатых гиперболических конструкций, Шухов разработал в 1919 году с расчетной высотой 350 метров, но из-за дефицита металла (гражданская война все же) был реализован второй проект — вдвое ниже первого. (Позднее, с установкой двух траверз и флагштока, высота башни достигла 160 метров.) Металл выдавался из запасов военного ведомства, но работы по возведению конструкции неоднократно приходилось прерывать из-за его нехватки.

Круглый конусный корпус башни состоит из 6 секций высотой 25 метров каждая. Секции — это однополостные гиперболические вращения, сделанные из прямых балок, упирающихся концами в кольцевые основания. Этот тип конструкции позволил осуществить строительство башни удивительно простым методом монтажа. Строительство башни велось без лесов. Внутри нижней опорной секции башни монтировались элементы последующих блоков. С помощью простых деревянных кранов и лебедок, находящихся на верхней секции, они один за другим поднимались вверх. При подъеме 4-й секции башни случилась авария, и Шухов был приговорен к расстрелу...



Маяк в Рыбальче

условному с отсрочкой исполнения приговора до завершения строительства. Вот такие были времена.

Ветровая нагрузка — это главная опасность для высоких сооружений — была минимальной благодаря ажурной конструкции башни. Еще одно преимущество — Шуховская башня сочетает в себе прочность и легкость: на единицу высоты башни израсходовано в 3 раза меньше металла, чем на единицу высоты Эйфелевой башни в Париже!

Сооружение удивительно красивой и самой большой в России на то время башни вызвало всеобщий восторг. Образ конструкции Шуховской башни в виде уходящих в высоту секций-гиперболоидов даже вдохновил А.Н. Толстого на создание фантастического романа «Гиперболоид инженера Гарина».

Девять лет спустя Шухов превзошел эту башенную конструкцию, построив три пары сетчатых многоярусных гиперболических опор перехода через Оку ЛЭП НИГРЭС под Нижним Новгородом.

Когда весной 39-го московский телецентр на Шаболовке передал в эфир документальный фильм об открытии XVIII съезда ВКП(б), в Москве передачи принимали более 100 телевизоров. Долгие годы изображение Шуховской башни являлось эмблемой советского телевидения и заставкой многих телепередач, включая любимого всеми «Голубого огонька».

В 1939 году башня подверглась суровому испытанию: почтовый самолет из Киева задел крылом за трос, протянутый от вершины башни до земли и намотанный на лебедку. (Этот трос остался после строительства башни.) Лебедку вырвало из бетонного основания, башня получила сильный удар, а самолет, развалившись на куски, упал неподалеку во дворе жилого дома. Экспертиза показала, что башня выдержала удар, и даже не потребовался ее ремонт.

Мировое значение Шуховской башни подтверждают экспозиции ее макетов на престижных архитектурных выставках Европы последних лет. На выставке «Инженерное искусство» в центре Помпиду в Париже изображение Шуховской башни использовалось как логотип. В каталоге выставки приводится многостраничное описание Шуховской башни. На выставке «Лучшие конструкции и сооружения в архитектуре XX века» в Мюнхене в 2003 году был установлен позолоченный шестиметровый макет Шуховской башни.

На международной научной конференции «Heritage at Risk. Сохранение архитектуры XX века и Всемирное наследие», прошедшей в 2006 году в Москве с участием более 160 специалистов из 30 стран мира, Шуховская башня в числе семи архитектурных шедевров русского авангарда была рекомендована на включение в список Всемирного наследия ЮНЕСКО.



Телебашня Гуанчжоу — вторая по высоте телебашня в мире. Построена в 2005–2010 гг. компанией ARUP к Азиатским Играм 2010 г. Гиперболическая конструкция сетчатой оболочки телебашни Гуанчжоу соответствует патенту 1899 г. русского инженера В.Г. Шухова.

Поклониться гению российской инженерной мысли можно на Новодевичьем кладбище и на Тургеневской площади столицы, в начале Сretenского бульвара, где 2 декабря 2008 года установлен ему памятник. Шухов изображен с рулоном чертежей. Основа постамента — конструкция знаменитой башни на Шаболовке с небольшими рельефными вставками, на которых изображены московские объекты Шухова — ГУМ, Киевский вокзал и промышленное строительство инженера — трубы, башни, а также конструкции и чертежи. Вокруг памятника стоят бронзовые скамейки: две — в форме расколотого бревна (на них — тиски, молотки и другие инструменты). Еще одна скамейка — конструкция из колес и зубчатых передач. Впрочем, посмотрите сами, переведите дух от суеты буден и расскажите детям о Владимире Григорьевиче Шухове. Ему удалось спроектировать и реализовать конструкции самых различных покрытий, отличающихся такой принципиальной новизной, что только этого ему было бы достаточно, чтобы занять особое, почетное место среди знаменитых инженеров-строителей того времени.

Можно надеяться, что памятник этот послужит восстановлению в памяти народной имени выдающегося инженера, прославленного во многих отраслях, идеи, которого свежи и оригинальны до сих пор.

Последней работой Шухова в области строительной техники стало сохранение Минарета знаменитого медресе Улугбека в Самарканде (XV в.). Этот древний памятник

так накренился после землетрясения, что создалась угроза его падения. Башня на своеобразном коромысле конструкции Шухова была успешно выправлена, обрела равновесие. Эта сложная работа выполнялась под руководством самого Шухова. «Остается лишь пожелать, чтобы сооружения выдающегося инженера восстанавливали и сохраняли с такой же тщательностью и с таким же умением»...

Специалисты считают, что в России надо использовать европейские технологии реставрации и сохранения уникальных стальных конструкций. На Эйфелевой башне (также сделанной на заклепках) ежегодно меняют около 3% стальных элементов на новые (не сварные, а сделанные по старой технологии на заклепках), полностью копирующие заменяемые по размерам, составу стали и другим параметрам. В итоге через 30 лет все элементы башни меняются полностью — и она при такой технологии будет стоять вечно. А сколько лет простоит Шуховская?.. Интересно, что пилотный проект реконструкции прилегающей территории предусматривает создание у подножия реставрированной башни рекреационной зоны с парком, с искусственными водоемами, Музеем нефти, газа и трубопроводного транспорта России и Шуховский центр науки, культуры и искусства. Мечты, мечты, где ваша сладость?..

Подготовила Елена Ларина

# СЕРДЕЧНО ПОЗДРАВЛЯЕМ!

в преддверии весны наших дорогих юбиляров и в первую очередь женщин

ТЕРЕШКОВУ Валентину Владимировну, первую на планете женщину-космонавта, Героя Советского Союза, генерал-майора (6 марта);  
АНТОНОВУ Ирину Александровну, заслуженного деятеля искусств Российской Федерации (20 марта);  
НЕМОЛЯЕВУ Светлану Владимировну, народную артистку Российской Федерации (18 апреля);  
КУЛАКОВУ Галину Алексеевну, заслуженного мастера спорта СССР (29 апреля).

Три четверти века радуют страну своим творчеством

ДОГА Евгений Дмитриевич, народный артист СССР (1 марта);  
СОТКИЛАВА Зураб Лаврентьевич, народный артист СССР (12 марта);  
РАСПУТИН Валентин Григорьевич, Герой Социалистического Труда, лауреат Государственной премии СССР (15 марта).

65 славных лет за плечами

ЧИНДЯЙКИНА Николая Дмитриевича, заслуженного артиста Российской Федерации (8 марта);  
ЛИВАНОВА Аристарха Евгеньевича, народного артиста Российской Федерации (17 марта).

Круглый юбилей, вполне спортивный по счету – 6:0 – отмечают

СТЕПАШИН Сергей Вадимович, председатель Счетной палаты Российской Федерации (2 марта);  
ТРЕТЬЯК Владислав Александрович, выдающийся хоккейный голкипер XX века, заслуженный мастер спорта СССР (25 апреля).

«Дважды отличник» по жизни

МИННИХАНОВ Рустам Нургалиевич, президент Республики Татарстан (1 марта).

Полувековой юбилей встречают

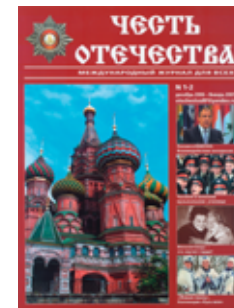
КОЖЕМЯКО Олег Николаевич, губернатор Амурской области (17 марта);  
ТУРЕЦКИЙ Михаил Борисович, народный артист Российской Федерации (12 апреля)  
ФОМЕНКО Николай Владимирович заслуженный артист России (30 апреля).



Честь превыше выгоды

## МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ «ЧЕСТЬ ОТЕЧЕСТВА»

ЖУРНАЛ ДЛЯ ТЕХ, КТО ЛЮБИТ И СТРОИТ НОВУЮ РОССИЮ



XX столетие для России — крах царской власти, революции, гражданская и Великая Отечественная войны, крах коммунистической системы. Наступил XXI век — эра Водолея. России предсказано развитие и благополучие, однако, груз нерешенных проблем тормозит развитие. Для преодоления ошибок прошлого требуется соединение всех сил государства и общества, т.е. демократическое общество, гарантирующее гражданам свободы личности, творчества, предпринимательства, основанные на равенстве всех перед законом.

Для строительства новой демократической России издается журнал «Честь Отечества» о важнейших событиях, имеющих непреходящую ценность — это энциклопедический материал об историческом прошлом и жизни современной России, опыте регионов, замечательных людях, которые трудятся на благо Отечества — защищают его, возрождают нравственные ценности, не отделяя свою судьбу от Родины.

Что Вы лично сделали для Отечества?



Издатель и главный редактор журнала  
А.М. Воловик [www.volovik.ru](http://www.volovik.ru)

Международный журнал «Честь Отечества» издается с 2006 г. при поддержке Министерства иностранных дел РФ, Министерства культуры РФ, Федерации независимых профсоюзов России и по благословению Патриарха Московского и всея Руси Алексия II. Журнал знакомит российскую и мировую общественность с выдающимися людьми, предприятиями и организациями России, ее историей, культурой, научно-техническим потенциалом, духовным наследием, связями с соотечественниками, воспитывая у новых поколений чувства патриотизма, достоинства и гордости за свое Отечество, причастности к его судьбе.



Сопредседатели экспертно-редакционного Совета С. Степашин, А. Воловик с А. Карповым

В журнале постоянно публикуются материалы на важнейшие темы руководства Российской Федерации, депутатов Федерального собрания РФ, глав субъектов федерации, мэров городов, представителей научной, творческой и культурной интеллигенции, материалы о развитии регионов России, их инвестиционных планах и стратегии, лучших людях.

Журнал «Честь Отечества» рассылается Президенту Российской Федерации, Председателю Правительства Российской Федерации, администрации президента РФ, членам правительства РФ, депутатам Федерального собрания РФ, главам регионов, мэрам городов, руководителям предприятий, банков.

Международный журнал «Честь Отечества» распространяется по подписке в России, Германии, Франции, Англии, Чехии, Австралии, Болгарии, США, странах СНГ и на самолетах авиалиний. МИД России рассылает журналы в посольства РФ, культурные центры, ведущие зарубежные СМИ. Информация о журнале на сайте: [www.rusol.ru](http://www.rusol.ru)

Индекс 79054 — журнал «Честь Отечества» в каталоге Российской прессы «Почта России» на 2012 г.

Подписаться на журнал можно по адресу:

101000, Москва, ул. Б. Лубянка, д. 30/2, стр. 1,  
тел.: (495) 625-88-11, 625-01-10, факс (495) 621-27-32

e-mail: [org@rusol.ru](mailto:org@rusol.ru), [otechestvo@rusol.ru](mailto:otechestvo@rusol.ru)



Честь превыше выгоды



ВЫСШАЯ РОССИЙСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ НАГРАДА

ЗНАК ОРДЕНА СВ. АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО

«ЗА ТРУДЫ И ОТЕЧЕСТВО»

Лауреаты



Ю.С. Осипов



Алексий II



В.В. Путин



Кирилл



Г.С. Полтавченко



А.В. Збруев, М.А. Захаров, А.Н. Чилингаров



Р.К. Щедрин, М.М. Плисецкая

**Конкурс** на соискание Высшей Российской Общественной награды с вручением Знаков ордена святого Александра Невского «За труды и Отечество», наградных грамот, дипломов, проводится Экспертно-редакционным советом и Благотворительным фондом знака ордена святого Александра Невского «За труды и Отечество» достойнейшим представителям общества за доблестное служение на благо Государства Российского под девизом «Честь превыше выгоды». Все о конкурсе на сайте [www.rusol.ru](http://www.rusol.ru)

**Заявки на участие в конкурсе подаются в Исполком секретариата Экспертного совета:**

**Тел.: (495) 625-88-11, факс (495) 621-27-32, e-mail: [org@rusol.ru](mailto:org@rusol.ru)**

Журнал «Честь Отечества» издается с 2006 года и призван знакомить мировую общественность с выдающимися людьми, предприятиями и организациями России, ее историей, культурой, наукой, традициями народа и государства, в котором мирно уживаются миллионы людей различных национальностей и религиозных конфессий.

Журнал «Честь Отечества» публикует материалы о развитии регионов России, их инвестиционных планах и стратегии, лучших людях.

**Условия подписки на журнал «Честь Отечества» на 2012 г.  
на сайте [www.rusol.ru](http://www.rusol.ru)**

**Индекс 79054 в каталоге Российской прессы «Почта России» на 2012 г.**

**101000, Москва (центр), ул. Большая Лубянка, д. 30/2, стр. 1**

**Тел.: (495) 625-88-11, 625-01-10, факс (495) 621-27-32**

**e-mail: [org@rusol.ru](mailto:org@rusol.ru), [otchestvo@rusol.ru](mailto:otchestvo@rusol.ru)**